

Le Lampade – Jean-Marie Massaud – 2006 / 2016



Cinque sculture di luce esaltate dalla purezza del vetro soffiato. Il design di Jean-Marie Massaud e l'abilità artigianale dei maestri vetrai di Murano si uniscono per dare vita ad opere d'arte uniche.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Modelli.

- Alma
 - Dido
 - Fede
 - Holly
 - Holly da tavolo
-

ALMA

Basamento. In vetro trasparente con lavorazione rigata. La caratteristica forma di clessidra si compone di due campane, la più alta delle quali funge da paralume.

Paralume. In vetro satinato con lavorazione rigata.

DIDO

Basamento. In vetro trasparente. Lo stelo è caratterizzato dagli stessi materiali e composizione.

Paralume. Doppio strato costituito da tela nel lato esterno e PVC nel lato interno.

FEDE

Basamento. In metallo verniciato. Lo stelo è caratterizzato dagli stessi materiali e composizione e rifinito con sagoma esterna in vetro trasparente.

Paralume. Doppio strato costituito da tela nel lato esterno e PVC nel lato interno.

Dettagli estetici. La sagoma esterna è arricchita da una collana di bolle in vetro.

HOLLY

Basamento. In metallo verniciato. Lo stelo è caratterizzato dagli stessi materiali e composizione e rifinito con sagoma esterna in vetro trasparente.

Paralume. Doppio strato costituito da tela nel lato esterno e PVC nel lato interno.

Dettagli estetici. La sagoma esterna è caratterizzata da linee morbide e slanciate, a formare un profilo di donna stilizzato.

HOLLY DA TAVOLO

Five sculptures in light enhanced by the purity of the blow glass. The design by Jean-Marie Massaud and the craftsmanship by Murano glass masters come together to give life to unique works of art.

TECHNICAL FEATURES

Items.

- Alma
 - Dido
 - Fede
 - Holly
 - Holly table lamp
-

ALMA

Base. In clear glass with a fluted surface. The characteristic hourglass shape is composed by two bells, where the upper one functions as a shade.

Shade. In satin-finished glass with a fluted surface.

DIDO

Base. In clear glass. The stem is characterized by the same materials and composition.

Shade. Double layer with canvas on the outside and PVC inside.

FEDE

Base. In painted metal. The stem is characterized by the same materials and composition and is finished with clear glass external shape.

Shade. Double layer with canvas on the outside and PVC inside.

Aesthetic details. The external shape is enriched with a necklace of glass bubbles.

HOLLY

Base. In painted metal. The stem is characterized by the same materials and composition and is finished with clear glass external shape.

Shade. Double layer with canvas on the outside and PVC inside.

Aesthetic details. The external shape is characterized by soft, soaring lines that create a stylized woman profile.

HOLLY TABLE LAMP

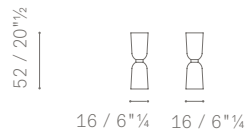
Basamento. In acciaio brunito, con stelo in acciaio inox satinato e sagoma esterna in vetro trasparente. Gli elementi di raccordo tra la base e lo stelo e tra lo stelo e l'alloggiamento sono in ottone brunito.

Base. In burnished steel with brushed stainless steel stem and clear glass external shape. The connectors between base and stem and between stem and bulb socket are in burnished brass.

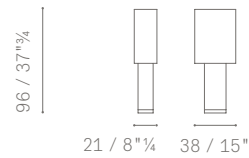
Paralume. Doppio strato costituito da tela nel lato esterno e PVC nel lato interno.

Shade. Double layer with canvas on the outside and PVC inside.

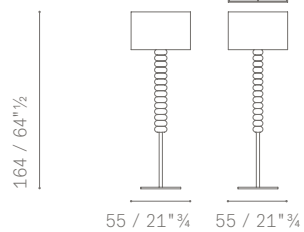
5211501



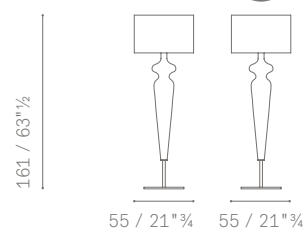
5211502



5211503



5211504



5211505

