

# Fidelio Notte — Roberto Lazzeroni — 2016



Cassettiera, settimano e comodino per la zona notte. Il design è volutamente asciutto, i materiali preziosi. Dettagli funzionali diventano elementi estetici fortemente caratterizzanti, come le maniglie a gola che segnano graficamente le superfici. Intenso anche il contrasto fra i toni caldi e scuri del cuoio e del legno per gli esterni, e l'esplosione luminosa dell'acero naturale che si svela nei cassetti.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**Struttura portante.** In legno massello di noce Canaletto (29) e multistrato di betulla impiallacciato in noce Canaletto, sul lato esterno, e acero naturale extra chiaro (65), per l'interno.

**Top.** Disponibile nelle finiture:  
- Noce Canaletto (29)  
- Marmo Calacatta Oro semilucido

**Marmo Calacatta Oro semilucido.** Il piano in marmo è trattato superficialmente con una soluzione idrorepellente protettiva che gli dona un aspetto più naturale.

**Base.** In multistrato di betulla impiallacciato in noce Canaletto. Piedini regolabili in acciaio con puntale in gomma.

### Rivestimento.

- Cuoio Saddle
- Cuoio Saddle Extra

Il rivestimento in cuoio caratterizza fianchi, ante, cassetti interni e, a scelta, il retro del mobile.

### Cuciture.

- Tono su tono
- A contrasto

**Retro.** Disponibile in:

- Noce Canaletto (29)
- Cuoio (Saddle Extra o Saddle in abbinamento al rivestimento)

**Struttura cassetti.** In multistrato di betulla impiallacciato in acero naturale con frontale realizzato in multistrato di betulla impiallacciato in noce Canaletto e rivestiti sul lato esterno in cuoio. I cassetti sono montati su guide metalliche con chiusura ammortizzata.

Chest of drawers, dresser and bedside table for the bedroom. Deliberately lean design, precious materials. Functional details become highly characteristic aesthetic elements, such as the recessed handles that provide interesting graphics on the surfaces. Intense contrast also between the dark, warm hues of saddle-leather and the wood covering the outside and the bright explosion of the very pale natural maple used inside of the drawers.

## TECHNICAL FEATURES

**Supporting structure.** Made of solid Canaletto walnut (29) and birch plywood with a Canaletto walnut veneer, on the external side, and a extra light natural maple (65) veneer on the inner side.

**Top.** Available in the following finishes:  
- Canaletto walnut (29)  
- Semi-brilliant Calacatta gold marble

**Semi-brilliant Calacatta gold marble.** The marble top surface is treated with a protective water-repellent solution which gives it a more natural look.

**Base.** Made of birch plywood with a Canaletto walnut veneer. Adjustable steel feet with rubber caps.

### Covering.

- Saddle leather
- Saddle Extra leather

The saddle-leather covering is applied to the sides, doors, internal drawers and, upon request, to the back of the cabinet.

### Stitching.

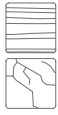
- Tone-on-tone stitching
- Contrasting stitching

**Back side.** Available in:

- Canaletto walnut (29)
- Saddle-leather (Saddle Extra or Saddle leather matching with the chosen covering)

**Drawers structure.** Made of birch plywood in a natural maple veneer. The front side is made of birch plywood in a Canaletto walnut veneer and covered with saddle-leather on the external side. The drawers are mounted on metal soft-close runners.

5599861



47 / 18<sup>3</sup>/<sub>4</sub>



46,5 / 18<sup>3</sup>/<sub>4</sub> 46,5 / 18<sup>3</sup>/<sub>4</sub>

5599869

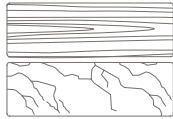


116 / 45<sup>3</sup>/<sub>4</sub>

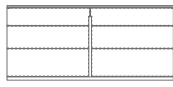


50 / 19<sup>3</sup>/<sub>4</sub> 60 / 23<sup>3</sup>/<sub>4</sub>

5599866



70 / 27<sup>3</sup>/<sub>4</sub>



50 / 19<sup>3</sup>/<sub>4</sub> 155 / 61"