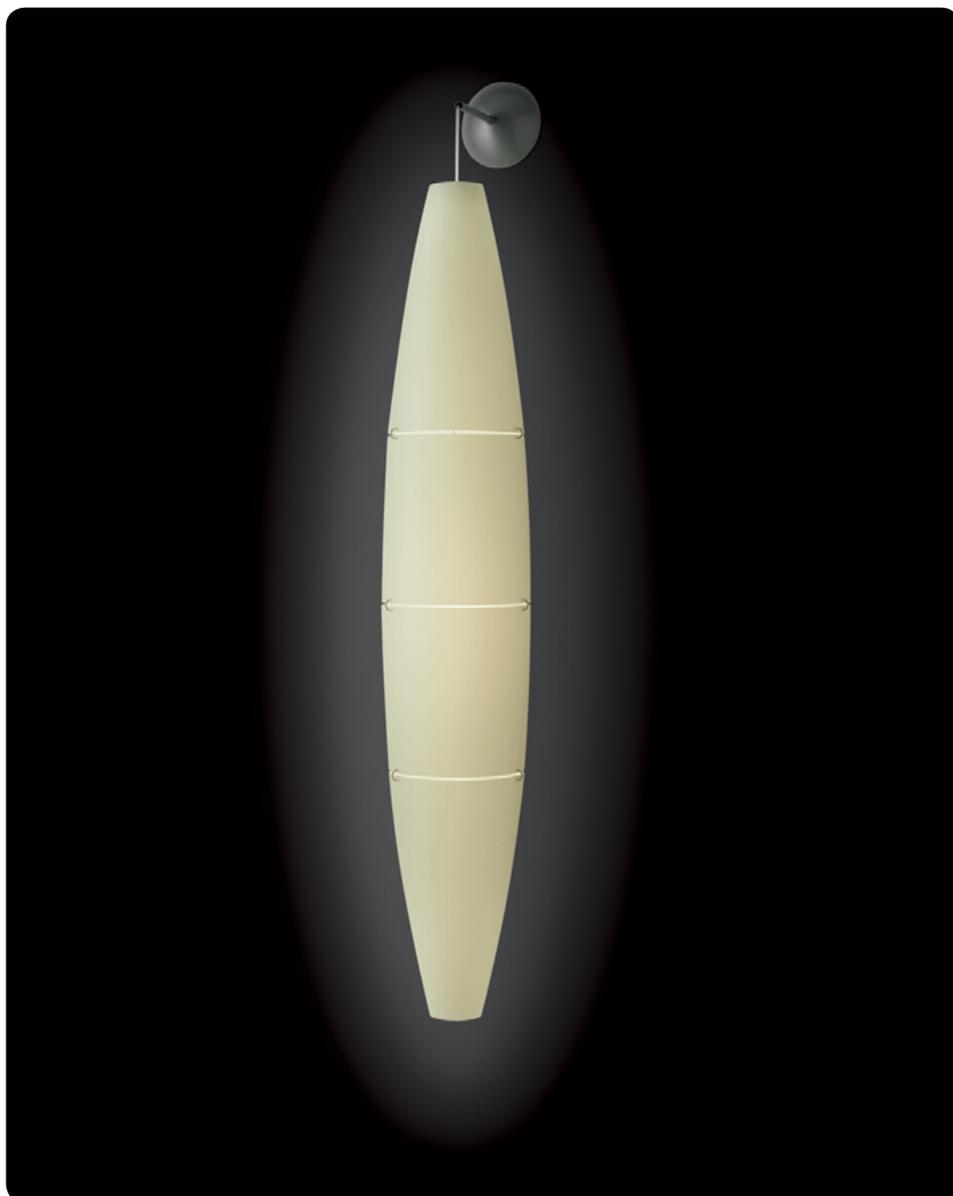


Havana, parete

design Jozeph Forakis
1993

FOSCARINI



Il segno giovane e leggero che ricorda la forma di un sigaro, da cui ironicamente prende il nome, la luce morbida che emana e la facilità con cui si adatta a svariati contesti, l'hanno resa un modello di grande successo, inserita anche nella collezione permanente del MoMA di New York.

Il diffusore è formato da quattro segmenti in polietilene satinato. Piccoli ganci metallici circolari tengono insieme due elementi successivi senza che vi sia contatto tra loro, lasciando spazio a tre sottili fasce vuote che si riempiono di luce quando la lampada è accesa.

Nei colori bianco, ghiaccio o giallo crema, Havana è disponibile da terra, a sospensione o da parete.

Havana, parete

info tecniche

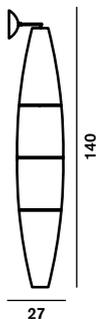
FOSCARINI

Descrizione

Lampada da sospensione a luce diffusa. Diffusore formato da quattro elementi in polietilene stampato a iniezione. Rosone e supporto diffusore in metallo verniciato color alluminio e cavo elettrico trasparente.

Materiali: polietilene e metallo verniciato

Colori: bianco, giallo crema, ghiaccio



Peso

netto kg: 1,90
lordo kg: 2,70

Confezione

vol.m³: 0,045
n.colli: 2

Lampadine

– alogena energy saver 1x116W E27



– fluorescente compatta 1x25W E27



Certificazioni



Emissione luminosa diffusa



disegni 2D/3D
curve fotometriche
istruzioni di montaggio

area download



Havana, parete designer+collezione

FOSCARINI

Jozeph Forakis

Artista e designer di origine greca. Al master in Domus Academy di Milano, è seguita una collaborazione su vari progetti-studio di fusione tra design ed ergonomia. Tra i suoi più ambiti riconoscimenti l'ammissione di Havana al MOMA di New York, collezione design '98.

Vai al concept site di Havana:
www.foscarini.com/havana



Collezione Havana

