



SHERATON

1977 - Giotto Stoppino, Lodovico Acerbis

Descrizione

Un'icona del design, fuori dal tempo e dalle mode.

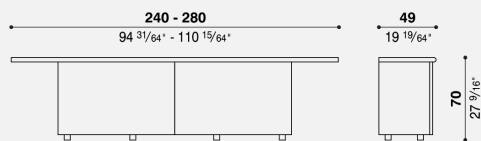
Un contenitore dalle ante di insolita larghezza, apribili grazie ad un sistema esclusivo, anta "scivolorotante", che combina l'apertura scorrevole con quella a cerniera. Sheraton ha introdotto un nuovo rapporto fra un mobile chiuso, di estrema semplicità e purezza formale, ed un mobile aperto di totale fruibilità, pur in presenza di ante scorrevoli ed allineate.

L'evoluzione di un modello il cui design ha una tale perfezione formale da rimanere immutato dal 1977 può solo passare attraverso l'introduzione di finiture e materiali che ne sottolineano ulteriormente il valore, senza tuttavia cambiarne l'essenza. Come i nuovi interni, con laccatura opaca tono-su-tono, con finitura liscia effetto seta e abbinata a parti in legno di Eucalipto nero.

Finiture

Ante e top laccati lucido in 14 colori. Corpo del mobile laccato opaco, nello stesso colore degli esterni. Cassetto, piano di fondo e spalle intermedie sempre in essenza di Eucalipto nero. Telai in metallo cromato. Ripiani in vetro trasparente. Colori: Nero, Bianco, Bianco SW, Grigio Ghiaia, Grigio Pietra, Grigio Fumo, Lino, Sabbia, Grigio Caldo, Argilla, Rosso NY, Rosso Vico, Blu Iseo, Verde Iseo.

Informazioni tecniche



Materiali

STRUTTURA:

Pannelli di particelle di legno con finitura sintetica semiopaca.

ANTE E TOP IN ESSENZA:

pannelli di particelle di legno, impiallacciatura rovere. Verniciatura acrilica, a poro aperto, trasparente, opaca.

ANTE E TOP LACCATI:

pannelli di particelle di legno. Se brillanti: verniciatura poliestere, poro chiuso, pigmentata, alto lucido. Se opaca: verniciatura poliuretanica, poro chiuso, pigmentata, opaca.

CASSETTI:

frontale con pannello di particelle di legno, verniciatura poliuretanica, opaca. Spondine in faggio massiccio. Fondo di legno compensato, impiallacciato faggio. Verniciatura poliuretanica, poro aperto, trasparente, opaca.

RIPIANI:

vetro float trasparente.

PIEDINI:

in nylon, su piastra di metallo, regolabili.

TELAIO SCORRIMENTO ANTA::

in acciaio cromato, spazzolato lucido.

Note sulla manutenzione

PARTI CON FINITURA LACCATA LUCIDA:

strofinare delicatamente con pelle di daino o (similari), inumidita con acqua e poco sapone neutro

PARTI CON FINITURA SINTETICA:

strofinare delicatamente con panno inumidito con alcool od altro prodotto per la pulizia del vetro.

PARTI CROMATE:

Utilizzare i prodotti per cromatura, normalmente in commercio.

PARTI IN ESSENZA:

strofinare delicatamente con un panno inumidito con acqua. Non utilizzare alcool o detergenti.

PARTI IN VETRO:

Strofinare delicatamente con un panno inumidito con acqua. Non utilizzare alcool o detergenti.

PARTI VERNICIATE:

Strofinare delicatamente con un panno inumidito con acqua e sapone neutro. Non utilizzare alcool o detergenti.

Precauzioni di utilizzo

Non utilizzare il prodotto in modo improprio. In particolare non salire, sedersi, appoggiare pesi rilevanti o non idonei alla destinazione per cui il prodotto e' stato progettato