

Design Andreucci & Hoisl

<u>ernestomeda</u>

ernestomeda s.p.a. Via dell'Economia 2/8 61025 Montelabbate (PU) telefono +39 0721 48991 www.ernestomeda.com

ernestomeda



Questo catalogo è stato interamente stampato su carta certificata FSC, ovvero proveniente da foreste correttamente gestite in conformità alle norme del Forest Stewardship Council. www.fsc.org

This catalogue has been printed throughout on FSC certified paper, from woodland properly managed in accordance with the standards of the Forest Stewardship Council. www.fsc.org

AD Ernestomeda Architects
GRAPHIC PROJECT Tribe Communication
IMAGING Soriani Design
FILMS Selecolor Firenze
PRINT Grapho5

Arredi & Oggettistica

Anna Torfs

Arflex

Artemide

B&B Italia

Evasolo

Foscarini

littala

Ingo Maurer

Innermost

Karboxx

Kose

Kundalini

Louis Poulsen

Maria Chiara Tonucci

Normann Copenhagen

Paola Lenti

Raumgestalt

Rosendhal

Tivoli Radio

YDF

Zani & Zani

Zero





facebook.com/ernestomeda



follow us on twitter.com/ernestomeda

Linee eleganti, spessori sottili, matericità e personalizzazione: questi sono i tratti principali di Emetrica. L'eleganza minimale della cucina, il suo stile omogeneo sono espressi dalla linea sobria delle gole orizzontali e dalle maniglie a tutta altezza degli armadi che si mimetizzano, senza rinunciare a funzionalità e design, al resto dell'ambiente. Gli spessori sottili caratterizzano le ante, le maniglie, le cappe e i top. La matericità è rappresentata da tutto ciò che un perfetto effetto legno riesce a trasmettere: calore ed eccellenti finiture. La personalizzazione è una variabile importante in Emetrica: la gola, gli zoccoli, le maniglie e persino le cappe che diventano elementi d'arredo con nuovi disegni e nuove forme, sono disponibili negli stessi codici cromatici delle ante laccate. Emetrica, una cucina dove vita e condivisione creano uno spazio aperto, living.

Elegant lines, slender thicknesses, authentic textures and personalisation: these are the main features of Emetrica. The kitchen's minimal elegance and harmony of style are expressed by the discreet line of the horizontal grip grooves and the full-height handles on the cupboards, which blend into the rest of the furnishings while still delivering convenience and design. The slender thicknesses are found on the doors, handles, hoods and work-tops. The authentic textures are provided by a perfect wood effect, conveying warmth and exquisite finishing. Personalisation is an important parameter in Emetrica: the grip groove, plinths, handles and even the hoods, which become interior design features with new styles and shapes, are available in the same colour codes as the lacquered doors. Emetrica, a kitchen where life and sharing create an open, living space.



amatrica

Christian Hoisl

"Emetrica è una cucina essenziale che si libra con leggiadria esercitando anche un importante effetto a livello di spazio. L'utilizzo di elementi unici, la rinuncia a contrasti troppo forti, il fatto di uniformare cromaticamente le mensole, le maniglie e le ante enfatizza questo effetto. È come se la cucina mantenesse la sua eleganza e bellezza per lungo tempo."

"Emetrica is a kitchen based on simplicity, with a lightness and freedom with major implications for the use of space. The use of one-offs, the avoidance of excessive contrasts and the use of the same colour on the shelves, handles and doors underlines this effect. It is as if this kitchen maintained its elegancy and beauty over the long term."



Alessandro Andreucci

"Emetrica è il nostro primo progetto con Ernestomeda. Essenziale e funzionale, la cucina nasce dalla fusione, dalla contaminazione delle nostre due provenienze culturali: italiana, la mia, e tedesca, di Christian. Questo modello è basato su una ricerca di armonie tra forme e colori che le conferiscono una sobria eleganza. Dal punto di vista progettuale, con Christian cerchiamo sempre di arrivare al nocciolo, di focalizzare quei dettagli che possano fare la differenza."

"Emetrica is our first design for Ernestomeda.

Streamlined and functional, the kitchen springs
from the fusion and cross-contamination of our
two cultures of origin: my Italian background and
Christian's German roots. This model aims to achieve
a harmony between shapes and colours, giving it
an understated elegance. From the design point of
view, Christian and I always try to get to the heart of
the matter and focus on the details that can
make the difference."



- BASI LACCATO LUCIDO CREAM
- COLONNE LACCATO LUCIDO CREAM CON MANIGLIA HOOK LACCATO LUCIDO CREAM
- PENSILI HI-MELAMINE GRIGIO TERRA STRIATO
- TOP RESIZE QUARZO BIANCO PALOMA LUCIDO CON
 SCHIENALE QUARZO BIANCO PALOMA LUCIDO CON BARRA FLAG
- TELAIO SOTTOTOP, GOLE E ZOCCOLO LACCATO LUCIDO CREAM
- MENSOLE APPEAL LACCATO LUCIDO CREAM
 OPTIONAL: ILLUMINAZIONE A LED CON BARRA LEDLINE
- TAVOLO ERNESTOMEDA STRETCH RETTANGOLARE ALLUNGABILE
 CON STRUTTURA METALLO VERNICIATO NERO
 E PIANO VETRO NERO LUCIDO.
- SEDIE ERNESTOMEDA IRON METALLO VERNICIATO TITANIO

- BASE CABINETS CREAM GLOSS LACQUERED
- TALL CABINETS CREAM GLOSS LACQUERED WITH CREAM GLOSS LACQUERED HOOK HANDLE
- WALL CABINETS STRIPED SOIL GREY HI-MELAMINE
- RESIZE WORKTOP GLOSS PALOMA WHITE QUARTZ WITH
 WALL PANEL GLOSS PALOMA WHITE QUARTZ WITH FLAG BAR
- WORKTOP SUPPORT FRAME, GROOVES AND PLINTH
 CREAM GLOSS LACQUERED
- APPEAL SHELVES CREAM GLOSS LACQUERED
 OPTIONAL LED LIGHT BAR
- ERNESTOMEDA STRETCH TABLE, EXTENDING RECTANGULAR
 WITH BLACK PAINTED METAL FRAME AND GLOSS BLACK GLASS TOP.
- ERNESTOMEDA IRON CHAIRS TITANIUM PAINTED METAL







L'ANTA DELLE BASI CHE CARATTERIZZA IL PROGRAMMA EMETRICA HA UNO SPESSORE DI 2 CM, CHE SI RIDUCE A 1,2 CM GRAZIE AD UNA SAGOMATURA DENOMINATA STEP NELLA PARTE SUPERIORE DELL'ANTA STESSA. TALE PROFILO CARATTERIZZA VISIVAMENTE L'ANTA CHE SI PRESENTA DI SPESSORE SOTTILE E AGEVOLE IN FASE DI APERTURA. LA LAVORAZIONE STEP È PRESENTE IN TUTTE LE TIPOLOGIE DI FINITURA DELL'ANTA: LACCATO LUCIDO, LACCATO OPACO, IMPIALLACCIATO E HI-MELAMINE, NELLA GAMMA EMETRICA (VEDI PAGINE SINOTTICHE).

IL PIANO DI LAVORO RESIZE È CARATTERIZZATO DA UN PROFILO SOTTILE DI 1,2 CM SULLA PARTE FRONTALE CHE VIENE RICAVATO CON UNA LAVORAZIONE DEL PIANO SPESSO 2 CM NEI SEGUENTI MATERIALI.

- QUARZO NELLE FINITURE LUCIDO, VELVET E TATTILE, DOVE PREVISTO
- MARMO NELLE FINITURE LUCIDO E LEATHER, DOVE PREVISTO
- GRANITO NELLE FINITURE LUCIDO E LEATHER, DOVE PREVISTO
- OKITE NELLE FINITURE LUCIDO E OPACO
- CORIAN
- ACCIAIO ESCLUSIVAMENTE NELLA FINITURA SATINATA

IL TELAIO SOTTOTOP È FUNZIONALE AL SOSTEGNO DEL PIANO
A SPESSORE SOTTILE MA ANCHE ALL'APERTURA DELLE ANTE E DEI CESTONI
O CASSETTI. QUINDI VA SEMPRE POSIZIONATO TRA LE BASI E IL PIANO
DI LAVORO. IL TELAIO È FORMATO DA PROFILI IN ALLUMINIO ED È POSSIBILE
PERSONALIZZARLO NEI COLORI LACCATO LUCIDO E OPACO DELLA GAMMA
EMETRICA, OPPURE, PER UN RISULTATO PIÙ TECNICO PUÒ ESSERE RIFINITO
IN ACCIAIO ANODIZZATO.

THE BASE CABINET DOOR OF THE EMETRICA PROGRAMME IS 2 CM THICK, REDUCED TO 1.2 CM BY STEP SHAPING IN ITS TOP. THIS SHAPED EDGE GIVES THE DOOR A DISTINCTIVE APPEARANCE AND THE NARROWER TOP MAKES IT EASIER TO OPEN. THE STEP SHAPING APPEARS ON DOORS IN ALL FINISHES IN THE EMETRICA RANGE: GLOSS LACQUERED, MATT LACQUERED, VENEERED AND HI-MELAMINE, (SEE INDEX PAGES).

THE RESIZE WORKTOP HAS A THIN FRONT EDGE JUST 1.2 CM THICK. THIS BEVELLED PROFILE IS CREATED ON WORKTOPS 2 CM THICK IN THE FOLLOWING MATERIALS.

- QUARTZ IN GLOSS, VELVET AND TACTILE FINISHES, WHERE AVAILABLE
- MARBLE IN GLOSS AND LEATHER FINISHES, WHERE AVAILABLE
- GRANITE IN GLOSS AND LEATHER FINISHES, WHERE AVAILABLE
 OKITE IN GLOSS AND MATT FINISHES
- CORIAN
- STEEL IN SATIN FINISH ONLY

THE WORKTOP SUPPORT FRAME PROVIDES SUPPORT FOR THE SLIMLINE WORKTOP BUT ALSO FACILITATES OPENING OF THE DOORS, BIG BASKETS OR DRAWERS. THEREFORE, IT MUST ALWAYS BE INSTALLED BETWEEN THE BASE CABINETS AND WORKTOP. THE FRAME CONSISTS OF ALUMINIUM SECTIONS AND CAN BE CUSTOMISED IN THE GLOSS AND MATT LACQUERED COLOURS IN THE EMETRICA RANGE, OR FEATURE AN ANODISED STEEL FINISH FOR A MORE HIGH-TECH LOOK.





TAVOLO ALLUNGABILE STRETCH CON STRUTTURA IN METALLO LACCATO
NERO E PIANO IN VETRO EXTRACHIARO LUCIDO SPESSORE 10 MM, TEMPERATO
E LACCATO NERO. IL TAVOLO È DISPONIBILE NELLE MISURE

- 140 X 85 CM
- 160 X 85 CM
- 180 X 85 CM

CON ALLUNGO SOLO SU UN LATO DI 55 CM.

LA GUIDA DEL MECCANISMO D'ALLUNGO È LACCATA NEI COLORI DELLA STRUTTURA IN METALLO. IL PIANO DI PROLUNGA È IN VETRO COME IL PIANO PRINCIPALE D'APPOGGIO.

LE FINITURE DISPONIBILI SONO:

- STRUTTURA IN LACCATO NERO CON PIANO IN VETRO LUCIDO NERO
- STRUTTURA IN LACCATO BIANCO CON PIANO IN VETRO LUCIDO BIANCO
- STRUTTURA IN LACCATO ROSSO CON PIANO IN VETRO LUCIDO ROSSO
- STRUTTURA IN LACCATO TITANIUM METAL CON PIANO IN VETRO LUCIDO NERO O BIANCO O ROSSO
- STRUTTURA IN LACCATO GREY METAL CON PIANO IN VETRO LUCIDO NERO O BIANCO O ROSSO

SEDIA IMPILABILE IRON CON STRUTTURA IN METALLO LACCATO TITANIUM METAL, SEDUTA E SCHIENALE IN LEGA LEGGERA D'ALLUMINIO LACCATA TITANIUM. DISPONIBILE NEI SEGUENTI COLORI:

- NERO
- BIANCO
- TITANIUM METAL
- GREY METAL
- ROSSO
- ARANCIO

STRETCH EXTENDING TABLE WITH BLACK LACQUERED METAL FRAME AND TOP IN GLOSS EXTRA-CLEAR GLASS 10 MM THICK, TEMPERED AND BLACK LACQUERED. THE TABLE IS AVAILABLE IN SIZES:

- 140 X 85 CM
- 160 X 85 CM
- 180 X 85 CM

WITH 55 CM EXTENSION ON ONE SIDE ONLY.

THE EXTENSION MECHANISM RUNNER IS LACQUERED IN THE METAL FRAME COLOURS. THE EXTENSION LEAF IS IN GLASS LIKE THE TABLE'S TOP. THE FINISHES AVAILABLE ARE:

- BLACK LACQUERED FRAME WITH BLACK GLOSS GLASS TOP
- WHITE LACQUERED FRAME WITH WHITE GLOSS GLASS TOP
- RED LACQUERED FRAME WITH RED GLOSS GLASS TOP
- TITANIUM METAL LACQUERED FRAME WITH BLACK, WHITE OR RED GLOSS GLASS TOP
- GREY METAL LACQUERED FRAME WITH BLACK, WHITE OR RED GLOSS GLASS TOP

IRON STACKING CHAIR WITH TITANIUM METAL LACQUERED METAL FRAME AND TITANIUM LACQUERED LIGHT ALUMINIUM ALLOY SEAT AND BACK. AVAILABLE IN THE FOLLOWING COLOURS:

- BLACK
- WHITE
- VVIIIE
- TITANIUM METALGREY METAL
- RED
- ORANGE



- BASI ISOLA LACCATO LUCIDO GHISA,
- BASI PARETE LACCATO LUCIDO CHALK
- COLONNE LACCATO LUCIDO GHISA CON MANIGLIA HOOK
 E ZOCCOLO LACCATO LUCIDO GHISA
- TOP RESIZE MARMO CARRARA LUCIDO
- TELAIO SOTTOTOP, GOLE E ZOCCOLO ISOLA LACCATO LUCIDO GHISA
- TELAIO SOTTOTOP, GOLE E ZOCCOLO PARETE LACCATO LUCIDO CHALK
- MENSOLE APPEAL LACCATO LUCIDO GHISA
 OPTIONAL: ILLUMINAZIONE A LED CON BARRA LEDLINE
- CAPPA ISOLA "PANEL HOOD" LACCATO LUCIDO GHISA
- TAVOLO ERNESTOMEDA OUTLINE CON STRUTTURA METALLO
 VERNICIATO BIANCO E PIANO VETRO BIANCO LUCIDO
- SEDIE SOFT CUOIO BIANCO

- ISLAND BASE CABINETS CAST IRON GREY GLOSS LACQUERED,
- WALL BASE CABINETS CHALK GLOSS LACQUERED
- TALL CABINETS CAST IRON GREY GLOSS LACQUERED WITH
 CAST IRON GREY GLOSS LACQUERED HOOK HANDLE AND PLINTH
- RESIZE WORKTOP GLOSS CARRARA MARBLE
- ISLAND WORKTOP SUPPORT FRAME, GROOVES AND PLINTH
 CAST IRON GLOSS LACQUERED
- WALL SUPPORT FRAME, GROOVES AND PLINTHS CHALK GLOSS LACQUERED
- APPEAL SHELVES CAST IRON GLOSS LACQUERED
 OPTIONAL LED LIGHT BAR
- ISLAND "PANEL HOOD" CAST IRON GLOSS LACQUERED PANEL
- ERNESTOMEDA OUTLINE TABLE WITH WHITE PAINTED METAL
 FRAME AND GLOSS WHITE GLASS TOP
- SOFT CHAIRS WHITE LEATHER





APPEAL È IL SISTEMA MENSOLA COSTITUITO DA UN PANNELLO A MURO SPESSO 4 CM LACCATO PREDISPOSTO PER IL FISSAGGIO DEI RIPIANI IN ALLUMINIO. E' DISPONIBILE NELLE SEGUENTI FINITURE:

- PANNELLO RETRO E RIPIANI IN LACCATO LUCIDO NELLA GAMMA COLORI EMETRICA
- PANNELLO RETRO E RIPIANI IN LACCATO OPACO NELLA GAMMA COLORI EMETRICA
- PANNELLO RETRO IN LACCATO LUCIDO O OPACO NELLA GAMMA COLORI EMETRICA CON RIPIANI IN ACCIAIO ANODIZZATO

LE CONFIGURAZIONI PREVISTE SONO:

- H 36 CM CON SOLO IL RIPIANO INFERIORE
- H 36 CM CON RIPIANO INFERIORE E SUPERIORE
- H 54 CM CON RIPIANO INFERIORE E SUPERIORE E RIPIANO INTERMEDIO A PROFONDITÀ RIDOTTA.

LE LARGHEZZE DISPONIBILI SONO:

- 45 CM
- 60 CM
- 90 CM
- 120 CM
- 150 CM
- 180 CM
- 210 CM240 CM
- A MISURA
- LE MENSOLE POSSONO ESSERE A LIBERA INSTALLAZIONE O ALLINEATE AI PENSILI. LE MENSOLE H 36 CM CON IL SOLO RIPIANO INFERIORE POSSONO ESSERE SOVRAPPOSTE PER OTTENERE L'ALTEZZA DESIDERATA. LE MENSOLE H36 CM CON IL RIPIANO INFERIORE E SUPERIORE POSSONO ESSERE SOVRAPPOSTE A MENSOLE CON IL SOLO RIPIANO INFERIORE.

APPEAL IS THE SHELF SYSTEM COMPRISING A LACQUERED WALL PANEL 4 CM THICK FITTED TO TAKE ALUMINIUM SHELVES. IT IS AVAILABLE IN THE FOLLOWING COLOURS:

- BACK PANEL AND SHELVES GLOSS LACQUERED IN THE EMETRICA RANGE COLOURS.
- BACK PANEL AND SHELVES MATT LACQUERED IN THE EMETRICA RANGE COLOURS.
- BACK PANEL GLOSS OR MATT LACQUERED IN THE EMETRICA RANGE COLOURS WITH ANODISED STEEL SHELVES THE CONFIGURATIONS AVAILABLE ARE:
- H 36 CM WITH BOTTOM SHELF ONLY
- H 36 CM WITH TOP AND BOTTOM SHELF
- H 54 CM WITH TOP AND BOTTOM SHELF AND NARROWER MIDDLE SHELF.

THE WIDTHS AVAILABLE ARE:

- 45 CM
- 60 CM
- 90 CM
- 120 CM
- 150 CM
- 180 CM
- 210 CM
- 240 CM
- CUSTOM SIZED

SHELF UNITS CAN BE MOUNTED INDIVIDUALLY OR ALIGNED WITH THE WALL CABINETS. SHELF UNITS H. 36 CM WITH BOTTOM SHELF ONLY CAN BE STACKED TO OBTAIN THE HEIGHT REQUIRED. SHELF UNITS H36 CM WITH BOTTOM AND TOP SHELVES CAN BE STACKED ABOVE UNITS WITH BOTTOM SHELF ONLY.

LA MENSOLA ANCHOR È IN ALLUMINIO E HA UN PROFILO FRONTALE DI 1,2 CM DISPONIBILE ESCLUSIVAMENTE NELLA FINITURA ACCIAIO ANODIZZATO. L'INSTALLAZIONE PUÒ AVVENIRE DIRETTAMENTE A MURO O SULLO SCHIENALE DELLA CUCINA.

LE LARGHEZZE DISPONIBILI SONO:

- 45 CM
- 60 CM
- 90 CM
- 120 CM
- 150 CM
- NON SONO PREVISTE LARGHEZZE A MISURA

NELLA PARTE SOTTOSTANTE LA MENSOLA È POSSIBILE ANCORARE GANCI, PORTAROTOLI, PORTACOLTELLI IN LEGNO DOTATO DI CALAMITA PER L'ANCORAGGIO DELLE LAME.

THE ANCHOR SHELF IS IN ALUMINIUM AND HAS A FRONT EDGE 1.2 CM THICK.

AVAILABLE IN ANODISED STEEL FINISH ONLY. CAN BE INSTALLED STRAIGHT ON THE WALL

OR ON THE KITCHEN WALL PANEL.

THE WIDTHS AVAILABLE ARE

- 45 CM
- 60 CM
- 90 CM
- 120 CM150 CM
- CUSTOM WIDTHS ARE NOT AVAILABLE

HOOKS, ROLL HOLDERS AND WOODEN MAGNETIC KNIFE RACKS CAN BE MOUNTED UNDERNEATH THE SHELF



2021

TAVOLO FISSO OUTLINE CON STRUTTURA IN METALLO LACCATO BIANCO E PIANO IN VETRO EXTRACHIARO LUCIDO SPESSORE 10 MM, TEMPERATO E LACCATO BIANCO. IL TAVOLO È DISPONIBILE NELLE MISURE:

- 140 X 140 CM (VERSIONE QUADRATA)
- 200 X 95 CM (VERSIONE RETTANGOLARE)
- 250 X 95 CM (VERSIONE RETTANGOLARE)
- 140 CM DI DIAMETRO (VERSIONE TONDA)
- 120 X 240 CM (VERSIONE OVALE)

LE FINITURE DISPONIBILI SONO:

- STRUTTURA IN METALLO LACCATO NERO CON PIANO IN ACCIAIO NELLA SPECIALE FINITURA "NATURAL" A CERA
- STRUTTURA IN METALLO LACCATO BIANCO CON PIANO IN VETRO LUCIDO BIANCO
- STRUTTURA IN METALLO LACCATO NERO CON PIANO IN VETRO LUCIDO NERO

SEDIA SOFT CON STRUTTURA INTERNA IN METALLO RIVESTITA IN CUOIO BIANCO CON DETTAGLI DI LAVORAZIONE REALIZZATI IN FOLDING. SEDUTA E SCHIENA IN CUOIO DISPONIBILE NEI COLORI:

- NERO
- BIANCO

OUTLINE FIXED TABLE WITH WHITE LACQUERED METAL FRAME AND TOP IN GLOSS EXTRA-CLEAR GLASS 10 MM THICK, TEMPERED AND WHITE LACQUERED. THE TABLE IS AVAILABLE IN SIZES:

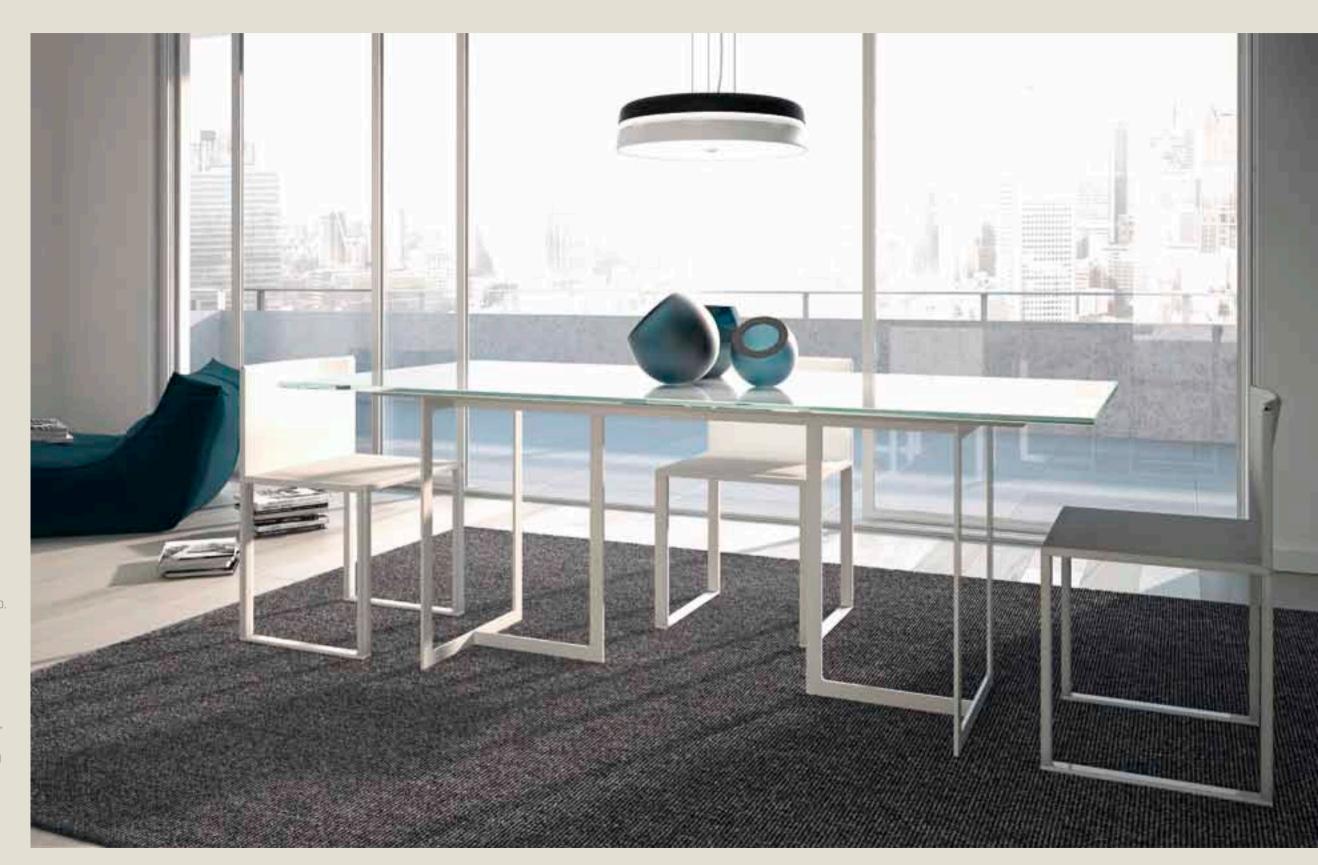
- 140 X 140 CM (SQUARE VERSION)
- 200 X 95 CM (RECTANGULAR VERSION)
- 250 X 95 CM (RECTANGULAR VERSION)
- 140 CM IN DIAMETER (ROUND VERSION)
- 120 X 240 CM (OVAL VERSION)

THE FINISHES AVAILABLE ARE:

- BLACK LACQUERED METAL FRAME WITH STEEL TOP IN SPECIAL "NATURAL"
 WAXED FINISH
- WHITE LACQUERED METAL FRAME WITH WHITE GLASS TOP, GLOSS FINISH
- BLACK LACQUERED FRAME WITH BLACK GLASS TOP, GLOSS FINISH

SOFT CHAIR WITH METAL INTERNAL FRAME COVERED WHITE LEATHER WITH FOLDED DETAILS. LEATHER SEAT AND BACK AVAILABLE IN COLOURS:

- BLACK
- WHITE











- BASI ISOLA HI-MELAMINE NOCE STRIATO
- BASI PARETE PROFONDE 35 CM LACCATO OPACO CHALK
- COLONNE LACCATO OPACO CHALK CON MANIGLIA HOOK LACCATO OPACO CHALK
- TOP I-TOP LAMINATO CHALK
- TELAIO SOTTOTOP, GOLE E ZOCCOLO LACCATO OPACO CHALK
- MENSOLE APPEAL LACCATO OPACO CHALK
- CAPPA A ISOLA PANEL HOOD DECOR LACCATO OPACO CHALK
- SGABELLI ERNESTOMEDA SKIN CUOIO BIANCO

- ISLAND BASE CABINETS STRIPED WALNUT HI-MELAMINE,
 WALL BASE CABINETS 35 CM DEEP IN CHALK MATT LACQUERED
- TALL CABINETS CHALK MATT LACQUERED WITH CHALK MATT LACQUERED HOOK HANDLE
- I-TOP WORKTOP CHALK LAMINATE
- WORKTOP SUPPORT FRAME, GROOVES AND PLINTH CHALK
 MATT LACQUERED
- APPEAL SHELVES CHALK MATT LACQUERED
- ISLAND PANEL HOOD DECOR CHALK MATT LACQUERED
- ERNESTOMEDA SKIN STOOLS WHITE LEATHER



CAPPA AD ISOLA PANEL HOOD CON DESIGN ESCLUSIVO ERNESTOMEDA. È RIVESTITA CON PANNELLI A SPESSORE 2 CM. I PANNELLI DI RIVESTIMENTO SONO DISPONIBILI NELLE SEGUENTI FINITURE:

- ACCIAIO SATINATO
- LACCATO LUCIDO E OPACO NELLA GAMMA COLORI EMETRICA
- LACCATO LUCIDO E OPACO A DECORO IN RILIEVO NELLA GAMMA
 COLORI EMETRICA.

L'ELEMENTO INFERIORE IN ACCIAIO È SOTTILE COME TUTTI I PROFILI DEL PROGRAMMA. NELLA SEDE INFERIORE È COLLOCATA L'ILLUMINAZIONE LED A LUCE CALDA. IL MOTORE DI ASPIRAZIONE HA UNA PORTATA MASSIMA PARI A 1000MC/H. NELLA VERSIONE FILTRANTE, LO SPAZIO TRA CAPPA E SOFFITTO È MAGGIORATO DI 7 CM PER PERMETTERE IL RICIRCOLO DELL'ARIA FILTRATA DAGLI APPOSITI FILTRI A CARBONI ATTIVI.

LA PULSANTIERA POSTA NELL'ELEMENTO INFERIORE È ELETTRONICA CON SISTEMA SOFT TOUCH. LA CAPPA È LARGA 100 CM, PROFONDA 48 CM CON ALTEZZA FISSA 100 CM PER UN SOFFITTO ALTO 270 CM OPPURE CON ALTEZZA FISSA 125CM PER UN SOFFITTO ALTO AL MASSIMO 300 CM.

LA PENISOLA EXTENSION È UN SISTEMA DI PROLUNGAMENTO DEL PIANO DI LAVORO REALIZZABILE IN PRESENZA DI COMPOSIZIONI A ISOLA O PENISOLA, SIA NELLE PROFONDITÀ 96,3 CM CHE 120 CM. IL PROLUNGAMENTO NASCE PER ESSERE UN PIANO DI LAVORO O UN PIANO SNACK, DI CONSEGUENZA NON POSSONO ESSERE POSIZIONATI NÉ ZONE LAVAGGIO O LAVELLI, NÉ PIANO COTTURA O ZONE COTTURA.

LA STRUTTURA È IN ALLUMINIO E CONSISTE NEL PROLUNGAMENTO DEL TELAIO SOTTOPIANO TRA LE BASI E IL PIANO DI LAVORO. COME IL TELAIO, IL PROLUNGAMENTO PUÒ ESSERE IN ACCIAIO ANODIZZATO O VERNICIATO NEI COLORI LACCATI LUCIDI O OPACHI DELLA GAMMA EMETRICA.

LA PARTE TERMINALE DELLA PENISOLA PUÒ PRESENTARSI APERTA O CHIUSA.

NEL PRIMO CASO, LE GAMBE IN ALLUMINIO IN ACCIAIO ANODIZZATO O LACCATO
RIMANGONO A VISTA. NEL SECONDO CASO, LA CHIUSURA DELLE GAMBE IN
ALLUMINIO IN ACCIAIO ANODIZZATO O LACCATO È COSTITUITA DA
UN TAMPONAMENTO ESTERNO CHE ARRIVA FINO A TERRA.

"PANEL HOOD" ISLAND HOOD WITH EXCLUSIVE ERNESTOMEDA DESIGN.
IS FINISHED WITH PANELS 2 CM THICK. FINISHING PANELS ARE
AVAILABLE IN THE FOLLOWING FINISHES:

- SATINED STEEL
- GLOSS AND MATT LACQUERED IN THE EMETRICA RANGE COLOURS.
- GLOSS AND MATT RELIEF DECORATED LACQUERED IN THE EMETRICA

 PANCE COLOURS

THE STEEL BOTTOM ELEMENT IS NARROW LIKE ALL THE TRIMS IN THE PROGRAMME. THE BOTTOM CONTAINS THE WARM LED LIGHTING. THE EXTRACTOR MOTOR HAS MAXIMUM FLOW RATE OF 1000 M3/H.

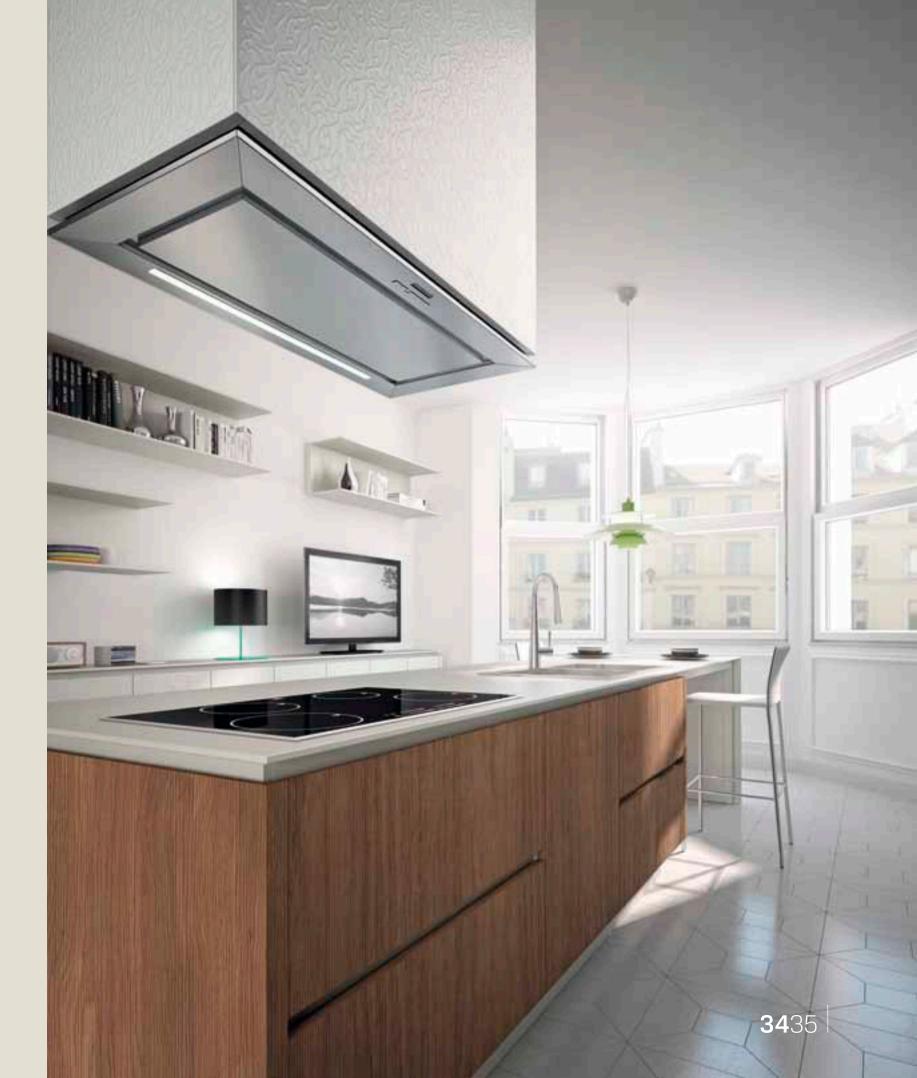
IN THE FILTER VERSION, THE GAP BETWEEN THE HOOD AND THE CEILING IS INCREASED BY 7 CM TO ALLOW RECYCLING OF THE AIR FILTERED BY THE ACTIVATED CARBON FILTERS.

THE CONTROL PANEL IN THE BOTTOM ELEMENT IS ELECTRONIC WITH SOFT TOUCH SYSTEM. THE HOOD IS 100 CM WIDE AND 48 CM DEEP WITH FIXED HEIGHT 100 FOR CEILINGS 270 CM OR WITH FIXED HEIGHT 125 CM FOR CEILING HEIGHTS UP TO 300 CM.

THE EXTENSION PENINSULA IS A WORKTOP EXTENSION SYSTEM THAT CAN BE INCLUDED IN ISLAND OR PENINSULA COMPOSITIONS, IN DEPTHS 96.3 CM OR 120 CM. THE EXTENSION IS INTENDED AS A WORKTOP OR SNACK TOP, SO IT CANNOT BE EQUIPPED AS A WASHING OR SINK ZONE, OR AS A COOKING OR HOB ZONE.

THE ALUMINIUM STRUCTURE IS AN EXTENSION OF THE WORKTOP SUPPORT FRAME, BETWEEN THE BASE CABINETS AND WORKTOP. LIKE THE FRAME, THE EXTENSION MAY BE IN ANODISED STEEL OR PAINTED IN THE GLOSS OR MATT COLOURS IN THE EMETRICA RANGE.

THE END OF THE PENINSULA MAY BE OPEN OR CLOSED. IN THE FORMER CASE, THE ANODISED STEEL OR LACQUERED ALUMINIUM LEGS REMAIN IN VIEW. IN THE LATTER CASE, THE ANODISED STEEL OR LACQUERED ALUMINIUM LEGS ARE CONCEALED BY EXTERNAL FILLER PANELS REACHING DOWN TO THE FI OOR.







IL PIANO DI LAVORO I-TOP È CARATTERIZZATO DA UN PROFILO SOTTILE DI 1,2 CM SU TUTTA LA SUA DIMENSIONE. E' DISPONIBILE IN:

- ACCIAIO ESCLUSIVAMENTE NELLA FINITURA SATINATA
- LAMINATO NEI COLORI DELLA GAMMA ERNESTOMEDA.

IL COPRIFIANCO STEP È SPESSO 4 CM E PUÒ ESSERE POSTO A FINE COMPOSIZIONE SIA NELLE CONFIGURAZIONI A ISOLA, PENISOLA E LINEARE.

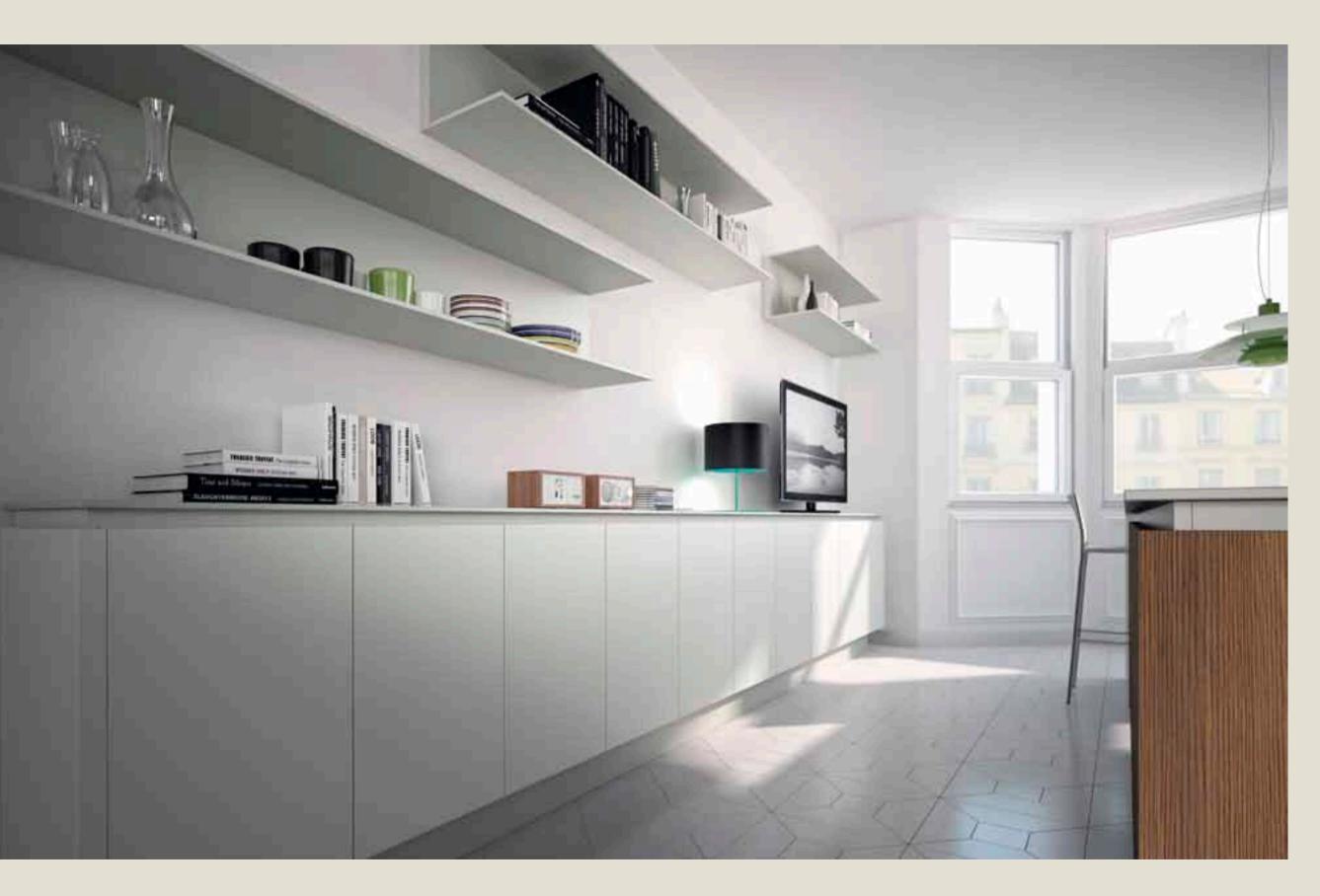
E' CARATTERIZZATO DALLA LAVORAZIONE STEP NELLA PARTE SUPERIORE, IN MODO DA ESSERE ALLINEATO IN MODO ARMONICO ALLE ANTE DELLE BASI GARANTENDO LA CONTINUITÀ TECNICA E VISIVA DEL TELAIO SOTTO TOP. E' DISPONIBILE IN TUTTE LE TIPOLOGIE DI FINITURA DELL'ANTA: LACCATO LUCIDO, LACCATO OPACO, IMPIALLACCIATO E HI-MELAMINE, NELLA GAMMA EMETRICA (VEDI PAGINE SINOTTICHE).

THE **I-TOP WORKTOP** FEATURES A THIN EDGE JUST 1.2 CM THICK THROUGHOUT. IT IS AVAILABLE IN:

- STEEL IN SATIN FINISH ONLY
- LAMINATE IN THE ERNESTOMEDA COLOURS

THE STEP FIT-ON SIDE PANEL IS 4 CM THICK AND CAN BE PLACED AT THE END OF ISLAND, PENINSULA AND STRAIGHT-LINE COMPOSITIONS.

IT HAS THE STEP EDGE IN THE TOP TO PROVIDE A SEAMLESS MATCH WITH THE DOORS OF THE BASE CABINETS, ENSURING TECHNICAL AND VISUAL CONTINUITY WITH THE WORKTOP SUPPORT FRAME. IT IS AVAILABLE IN ALL TYPES OF DOOR FINISH: GLOSS LACQUERED, MATT LACQUERED, VENEERED AND HI-MELAMINE, IN THE EMETRICA RANGE (SEE INDEX PAGES).



LA PARETE LIVING È COMPOSTA DA UNA SERIE DI BASI PROFONDE 35 CM CON ANTE A BATTENTE PROVVISTE DELLA LAVORAZIONE STEP PER GARANTIRE L'APERTURA E LO SPESSORE SOTTILE DEL DESIGN DEL PROGRAMMA.

COMPLETANO ARMONICAMENTE IL SISTEMA, GLI ELEMENTI COLORE SU COLORE DELLO ZOCCOLO E DEL TELAIO SOTTOTOP POSTO IN RELAZIONE AL PIANO DI LAVORO SOTTILE IN LAMINATO COLORE CHALK, PROFILO I-TOP.

THE LIVING WALL COMPOSITION CONSISTS OF A SERIES OF BASE CABINETS 35 CM DEEP WITH HINGED DOORS WITH STEP TOP EDGE FOR EASIER OPENING AND TO MAINTAIN THE PROGRAMME'S KEYNOTE SLENDER PROFILES.

THE SYSTEM IS ATTRACTIVELY COMPLETED BY THE TOUCHES OF TONE-ON-TONE COLOUR ON THE PLINTH AND WORKTOP SUPPORT FRAME, USED WITH THE CHALK COLOUR LAMINATE SLIMLINE WORKTOP WITH I-TOP PROFILE.



- BASI LACCATO LUCIDO BIANCO NEVE
- COLONNE LACCATO LUCIDO BIANCO NEVE CON MANIGLIA HOOK
 ACCIAIO ANODIZZATO
- PENSILI LACCATO LUCIDO BIANCO NEVE
- TOP I-TOP ACCIAIO SATINATO CON
 ALZATINA ACCIAIO SATINATO
- TELAIO SOTTOTOP, GOLE E ZOCCOLO ACCIAIO ANODIZZATO
- MENSOLE APPEAL CON RIPIANI ACCIAIO E SCHIENALE LACCATO
 LUCIDO BIANCO NEVE
- CAPPA SLIM A PARETE ACCIAIO SATINATO
- TAVOLO ERNESTOMEDA WOOD ALLUNGABILE LACCATO LUCIDO BIANCO NEVE
- SEDIE ERNESTOMEDA SKIN CUOIO BIANCO
- SGABELLI ERNESTOMEDA JUST CON SEDUTA CUOIO BIANCO

- BASE CABINETS SNOW WHITE GLOSS LACQUERED
- TALL CABINETS SNOW WHITE GLOSS LACQUERED WITH ANODISED
 STEEL HOOK HANDLE
- WALL CABINETS SNOW WHITE GLOSS LACQUERED
- I-TOP WORKTOP SATINED STEEL WITH SPLASH-BACK
 IN SATINED STEEL
- WORKTOP SUPPORT FRAME, GROOVES AND PLINTH ANODISED STEEL
- APPEAL SHELF UNITS WITH STEEL SHELVES AND SNOW WHITE
 GLOSS LACQUERED WALL PANEL
- WALL SLIM HOOD SATINED STEEL
- ERNESTOMEDA WOOD EXTENDING TABLE SNOW WHITE
 GLOSS LACQUERED
- ERNESTOMEDA SKIN CHAIRS WHITE LEATHER
- ERNESTOMEDA JUST STOOLS WITH WHITE LEATHER SEAT





IL TAVOLO T-TABLE È UN PIANO SNACK A SBALZO DI SPESSORE 4 CM SORRETTO DA UNA GAMBA A 'L' IN ACCIAIO CON SPESSORE 1,2 CM E DA UN TELAIO IN ALLUMINIO CHE COLLEGA IL TAVOLO ALLE BASI CHE SVILUPPANO LA COMPOSIZIONE DELLA CUCINA. E' ABBINABILE ESCLUSIVAMENTE AD UNA BASE DEDICATA A QUESTO SISTEMA LARGA 90 CM PROVVISTA DI UN FRONTALE FISSO NELLA PARTE SUPERIORE E DI UN CASSETTO E UN CESTONE NELLA PARTE INFERIORE. LA LARGHEZZA DEL T-TABLE È FISSA, 90 CM, MENTRE LA LUNGHEZZA È A MISURA E VA DA UN MINIMO DI 180 CM AD UN MASSIMO DI 240 CM.

IL PIANO DEL TAVOLO È DISPONIBILE NELLE SEGUENTI FINITURE:

- LEGNO IMPIALLACCIATO
- LAMINATO COLORE
- LAMINATO LEGNO
- CORIAN
- QUARZ LUCIDO, VELVET E TATTILE (DOVE PREVISTO)
- OKITE NELLE FINITURE LUCIDO E OPACO

SGABELLO JUST REGOLABILE IN ALTEZZA. LA STRUTTURA È FORMATA
DA UN'ASTA CENTRALE IN ALLUMINIO FINITURA ACCIAIO CROMATO E BASAMENTO
CIRCOLARE IN FINITURA CROMATA DOTATA DI PESO PER IL BILANCIAMENTO
E L'EQUILIBRIO DELLA SEDUTA. LA SEDUTA È IN FAGGIO CURVATO RIVESTITO
IN CUOIO NEI COLORI:

- BIANCO
- BEIGE
- TESTA DI MORO
- NERO
- ROSSO

THE T-TABLE IS AN OVERHANGING SNACK TOP 4 CM THICK SUPPORTED BY AN L-SHAPED STEEL LEG 1.2 CM THICK AND AN ALUMINIUM FRAME THAT CONNECTS THE TABLE TO THE BASE CABINETS IN THE KITCHEN COMPOSITION. IT CAN ONLY BE USED WITH A BASE CABINET SPECIFICALLY DESIGNED FOR THIS SYSTEM, 90 CM WIDE AND FITTED WITH A FIXED FRONT PANEL IN THE TOP AND A DRAWER AND A BIG BASKET IN THE LOWER SECTION. THE WIDTH IS FIXED AT 90 CM WHILE THE LENGTH IS CUSTOMISED, FROM A MINIMUM OF 180 CM TO A MAXIMUM OF 240 CM.

THE TABLE TOP IS AVAILABLE IN THE FOLLOWING FINISHES:

- VENEERED WOOD
- COLOURED LAMINATE
- WOOD LAMINATE
- CORIAN
- GLOSS, VELVET AND TACTILE QUARZ
- OKITE IN GLOSS AND MATT FINISHES

JUST STOOL IS HEIGHT-ADJUSTABLE. THE STAND CONSISTS OF A CENTRAL CHROMED STEEL FINISH ALUMINIUM POST AND CHROMED FINISH CIRCULAR BASE WITH WEIGHT TO BALANCE THE SEAT. THE SEAT IS IN CURVED BEECH FINISHED IN LEATHER IN THE COLOURS:

- WHITE
- BEIGE
- DARK BROWN
- BLACK
- RED

LE ANTE DELLE COLONNE SONO SPESSE 2 CM E SONO CARATTERIZZATE DALLA PRESENZA DELLA MANIGLIA HOOK CHE NE CONSENTE L'APERTURA E DONA ALL'ANTA ELEGANZA E SPESSORE SOTTILE.

LA MANIGLIA HOOK È UN PROFILO IN ALLUMINIO FISSATO NELLO SPESSORE VERTICALE DELL'ANTA, SU TUTTA LA SUA LUNGHEZZA, TRAMITE UNA SOLUZIONE SENZA ELEMENTI DI FISSAGGIO A VISTA.

LA MANIGLIA È DISPONIBILE NELLE SEGUENTI FINITURE:

- ACCIAIO ANODIZZATO
- LACCATO LUCIDO DELLA GAMMA EMETRICA
- LACCATO OPACO DELLA GAMMA EMETRICA

I RIPIANI DOUBLE SONO CARATTERIZZATI DALLA PRESENZA DI UN BORDO FRONTALE IN ALLUMINIO CHE GARANTISCE ELEGANZA E ROBUSTEZZA AL PIANO INTERNO DI COLONNE E BASI. È UN OPTIONAL CONSIGLIATO SOPRATTUTTO PER LE LARGHEZZE MAGGIORI DI 60 CM.

THE TALL CABINET DOORS ARE 2 CM THICK AND ARE FITTED WITH THE HOOK HANDLE, PROVIDING CONVENIENT OPENING AND GIVING THE DOOR A SLENDER, ELEGANT APPEARANCE.

THE HOOK HANDLE CONSISTS OF AN ALUMINIUM PROFILE SET INTO THE SIDE OF THE DOOR ALONG ITS ENTIRE LENGTH, FITTED IN A SLOT WHICH ENSURES SECURE MOUNTING AND MEANS THERE ARE NO VISIBLE SCREWS OR FIXTURES.

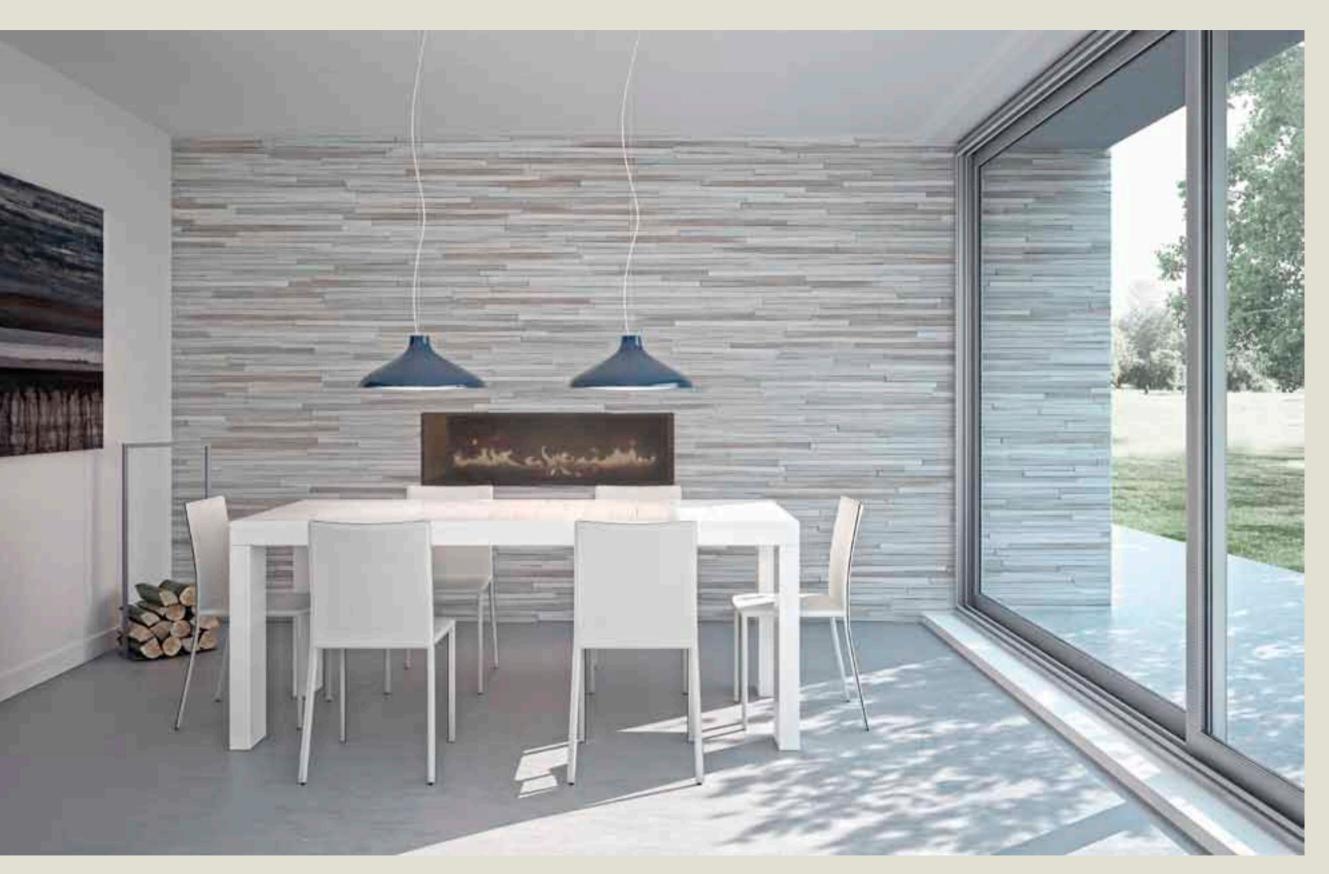
THE HANDLE IS AVAILABLE IN THE FOLLOWING FINISHES:

- ANODISED STEEL
- GLOSS LACQUERED IN THE EMETRICA RANGE COLOURS
- MATT LACQUERED IN THE EMETRICA RANGE COLOURS

DOUBLE SHELVES HAVE AN ALUMINIUM FRONT EDGE GIVING ELEGANCE AND STRENGTH TO THE INTERNAL SHELVES OF TALL, BASE AND WALL CABINETS. IT IS AN OPTIONAL, RECOMMENDED IN PARTICULAR FOR WIDTHS OVER 60 CM.







TAVOLO WOOD ALLUNGABILE, DISPONIBILE IMPIALLACIATO O LACCATO.

IMPIALLACIATO:

- TUTTA LA GAMMA DEI ROVERE
- NOCE CANALETTO SBIANCATO
- NOCE AMERICANO.

LACCATO OPACO LUCIDO:

GHIACCIO

- BIANCO
- BIANCO NEVE
- CACHEMIRE
- SENAPE

MISURE:

- 140X90
- 160X90
- 180X90

SEDIE SKIN CON STRUTTURA IN METALLO RIVESTITE COMPLETAMENTE IN CUOIO. DISPONBILE NEI COLORI:

- BIANCO
- BEIGE
- TESTA DI MORO
- NERO
- ROSSO

WOOD TABLE, EXTENDING, AVAILABLE VENEERED OR LACQUERED.

VENEERED:

- ENTIRE RANGE OF OAK SHADES
- BLEACHED CANALETTO WALNUT
- AMERICAN WALNUT

GLOSS MATT LACQUERED:

- ICE
- WHITE
- SNOW WHITE
- CASHMERE MUSTARD

- 140X90
- 160X90
- 180X90

SKIN CHAIR WITH METAL FRAME COMPLETELY COVERED IN LEATHER. AVAILABLE IN THE COLOURS:

- WHITE
- BEIGE
- DARK BROWN
- BLACK
- RED



IMPIALLACCIATI



ROVERE BIANCO
WHITE OAK



ROVERE BIANCO SEGHETTATO
SAWN WHITE OAK



ROVERE AVORIO

IVORY OAK



ROVERE AVORIO SEGHETTATO SAWN IVORY OAK



ROVERE OMBRA
SHADOW OAK



ROVERE OMBRA SEGHETTATO SAWN SHADOW OAK



ROVERE GRIGIO SCURO

DARK GREY OAK



ROVERE GRIGIO SCURO SEGHETTATO SAWN DARK GREY OAK



ROVERE LIGHT

LIGHT OAK



ROVERE LIGHT SEGHETTATO
SAWN LIGHT OAK



ROVERE DUNA

DUNE OAK



ROVERE DUNA SEGHETTATO
SAWN DUNE OAK



ROVERE GREY BROWN

GREY BROWN OAK

HI-MELAMINE



ROVERE GREY BROWN
SEGHETTATO
SAWN GREY BROWN OAK



ROVERE TABACCO
TOBACCO OAK



ROVERE TABACCO SEGHETTATO
SAWN TOBACCO OAK

ROVERE CASTANO
CHESTNUT OAK



ROVERE CASTANO SEGHETTATO
SAWN CHESTNUT OAK

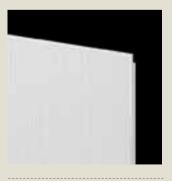


ROVERE TITANIO

TITANIUM OAK



ROVERE TITANIO SEGHETTATO
SAWN TITANIUM OAK



BIANCO AURORA STRIATO
STRIPED AURORA WHITE



NOCE STRIATO
STRIPED WALNUT



CAFFÈ STRIATO STRIPED COFFEE



GRIGIO TERRA STRIATO
STRIPED SOIL GREY

LACCATI LUCIDI EASY GLOSS E OPACHI EASY MATT



CURRY CURRY



GRIGIO TRENTINO

TRENTIN GREY

CACTUS

CACTUS

ROSSO ETNEO

ETNA RED

GRIGIO PIETRA

STONE GREY







GIALLO MAROCCO

MOROCCAN YELLOW





ARANCIO TAORMINA

TAORMINA ORANGE

ROSSO CARDINALE GRIGIO GHISA CARDINAL RED CAST IRON GREY

PETROLIO PETROLEUM





POLVERE DI CACAO GRIGIO MARINE COCOA POWDER SEA GREY

MANIGLIE HOOK







ZOCCOLI



LACCATO OPACO





GOLE

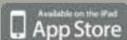


GOLA LACCATO BIANCO OPACO









APPLICAZIONE ERNESTOMEDA

CON L'APPLICAZIONE ERNESTOMEDA PUOI CONSULTARE SUL TUO IPAD I CATALOGHI DEI SINGOLI MODELLI DI CUCINA E, PER I DUE PIÙ RECENTI MODELLI CARRÉ ED EMETRICA, SIMULARE TUTTE LE COMBINAZIONI DI COLORI E MATERIALI POSSIBILI ATTRAVERSO LA COLORWHEEL, LA RUOTA DI COLORI/MATERIALI/FINITURE CHE COMPARE AL SEMPLICE TOCCO DEL DITO SU QUALUNQUE PARTE DELL'IMMAGINE.

SCORRI IL DITO SULLA RUOTA, SELEZIONA IL MATERIALE PREFERITO TRA QUELLI DISPONIBILI PER APPLICARLO ISTANTANEAMENTE ALLA COMPOSIZIONE GENERALE E OTTERRAI UNA SIMULAZIONE FOTOREALISTICA DELLE SCELTE POSSIBILI.

INOLTRE, PUOI ANCHE MODIFICARE L'AMBIENTE. FANNO INFATTI PARTE DELLA SIMULAZIONE ALCUNI ELEMENTI AL DI FUORI DELLA CUCINA, COME AD ESEMPIO PAVIMENTI E PARETI. IN QUESTO MODO POTRAI OSSERVARE L'EFFETTO COMPLESSIVO DELLA CUCINA ALL'INTERNO DELLA STANZA. E UNA VOLTA TERMINATA LA COMPOSIZIONE, ECCO PRONTO IL RIEPILOGO DEI MATERIALI E DELLE FINITURE CHE HAI SCELTO, E LA POSSIBILITÀ DI CONDIVIDERE L'IMMAGINE REALIZZATA SU FACEBOOK E TWITTER.

ERNESTOMEDA KITCHEN APP

WITH ERNESTOMEDA KITCHEN APP YOU CAN USE YOUR IPAD TO CONSULT THE CATALOGUES FOR THE INDIVIDUAL KITCHEN MODELS, AND, FOR THE TWO MOST RECENT MODELS, CARRÉ AND EMETRICA, YOU CAN SIMULATE ALL OF THE POSSIBLE COMBINATIONS OF COLOURS AND MATERIALS USING COLORWHEEL, THE WHEEL OF COLOURS/MATERIALS/FINISHES THAT APPEARS WHEN YOU TOUCH ANY POINT IN THE IMAGE WITH YOUR FINGER.

RUN YOUR FINGER AROUND THE WHEEL, CHOOSE THE MATERIAL YOU WANT FROM THOSE AVAILABLE AND INSTANTLY APPLY IT TO THE GENERAL COMPOSITION TO CREATE A PHOTOREALISTIC IMAGE USING THE AVAILABLE CHOICES

IN ADDITION YOU CAN ALSO MODIFY THE SETTING. IN FACT, SEVERAL ELEMENTS OUTSIDE OF THE KITCHEN ARE ALSO PART OF THE SIMULATION, FOR EXAMPLE FLOORS AND WALLS. THIS WAY YOU CAN SEE THE OVERALL EFFECT OF THE KITCHEN IN THE ROOM. ONCE THE COMPOSITION IS COMPLETE, A LIST OF THE MATERIALS AND FINISHES YOU HAVE CHOSEN APPEARS WITH THE POSSIBILITY OF SHARING THE IMAGE YOU HAVE CREATED ON FACEBOOK AND TWITTER.