

Ginger — Roberto Lazzeroni — 2011



Una poltroncina di raffinata semplicità. Dalle forme nitide, essenziali, confortevoli. Un guscio in cuoio e pelle. Accogliente e protettivo, arricchito da un'elegante impuntura che corre lungo tutto il perimetro esterno.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Scocca. Polimero termoplastico composito ottenuto da stampo e rivestita da un unico manto di cuoio di spessore 4 mm. Il fissaggio della scocca alla base avviene tramite un supporto in acciaio verniciato nero. Nel modello girevole consente la rotazione di 360° con ritorno nella posizione di partenza.

Imbottitura. In poliuretano espanso.

Base. Formata da quattro gambe con profilo a sezione triangolare in legno massello di:

- Frassino tinto wengé (32)
- Frassino tinto moka (61).

Rivestimento. Nelle opzioni che abbinano più materiali: il primo rivestimento è riferito alla scocca esterna mentre il secondo alla superficie interna della seduta.

- Saddle / Color System Frau® (SC)
- Saddle / Nest
- Saddle / Soul
- Saddle / Century
- Saddle Extra / Color System Frau® (SC)
- Saddle Extra / Nest
- Saddle Extra / Soul
- Saddle Extra / Century

Sfoderabilità. Non prevista.

Dettagli estetici. L'impuntura che corre lungo tutto il perimetro esterno è volta a creare un'elegante effetto decorativo.

A refined and simple easy chair. Neat, essential, and comfortable. A soft, protective shell, enhanced by visible topstitching that runs along whole of the outside edge, creating an elegant decorative effect.

TECHNICAL FEATURES

Shell. Moulded composite thermoplastic polymer completely covered with a 4 mm single saddle-leather layer. A black varnished steel support is used to anchor the shell to the base. In the swivel version the support enables a 360° rotation and return to the starting position.

Padding. Made of polyurethane foam.

Base. Four legs with a triangular profile made of solid wood available in two finishes:

- Ash in a wenge stain (32)
- Ash in a moka stain (61).

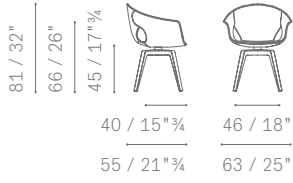
Upholstery. In a combination of two materials. The first upholstery mentioned below is used for the external shell while the second one is used for the internal surface of the seat.

- Saddle / Color System Frau® (SC)
- Saddle / Nest
- Saddle / Soul
- Saddle / Century
- Saddle Extra / Color System Frau® (SC)
- Saddle Extra / Nest
- Saddle Extra / Soul
- Saddle Extra / Century

Removability. Not possible.

Aesthetic details. The visible stitching, which runs along the perimeter, creates an elegant, decorative effect.

5542101



5542101

