



IT ASOLA, BLADE, FLIPPER, KART, PARIS, SLIM, SUPER, TIP TAP, ZIP
STRUTTURA E FRONTALI: In pannelli di particelle di legno.
STRUTTURA E FRONTALI BLADE: In pannelli di particelle di legno di media densità. **MANIGLIE FLIPPER:** Applicate sul cassetto, in legno massello impiallacciato rovere tinto nelle varie finiture o laccato.
SCocca INT. CASSETTI: In pannelli di particelle di legno con rivestimento melaminico effetto tessuto.
RIVESTIMENTO ESTERNO: Impiallacciatura rovere tinto nelle varie finiture oppure supporto melaminico per il laccato opaco o lucido. Il gruppo Flipper e Zip sono disponibili anche con rivestimento esterno in melaminico materico finitura olmo. **RIVESTIMENTO ESTERNO BLADE:** Supporto melaminico per il laccato opaco o lucido.
RIVESTIMENTO INTERNO: Rivestimento melaminico effetto essenza. Per il modello Blade l'interno è laccato in tinta con l'esterno.
FERRAMENTA: Guide cassette tipo "push and pull" e piedini regolabili non visibili per modello Slim. Guide con meccanismo autofrenante e piedini d'appoggio h.15 o fondo a terra per gli altri modelli.

CHRISTAL, VINTAGE

STRUTTURA, FRONTALI: In multistrato curvato.
SCocca INT. CASSETTI CHRISTAL: In pannelli di particelle di legno con rivestimento melaminico effetto tessuto.
SCocca INT. CASSETTI VINTAGE: In pannelli di particelle di legno con rivestimento melaminico effetto noce chiaro.
RIVESTIMENTO EST. CHRISTAL: Impiallacciatura rovere tinto nelle varie finiture oppure supporto melaminico per il laccato opaco o lucido.
RIVESTIMENTO EST. VINTAGE: Supporto melaminico per il laccato opaco o lucido. **RIVESTIMENTO INTERNO:** Rivestimento melaminico effetto essenza.
FERRAMENTA: Guide cassette tipo "push and pull" e piedi in legno massello tinti nelle varie finiture o laccati per Christal. Guide con meccanismo autofrenante per Vintage.

TAVOLINO DISPLAY

Struttura: In metallo con verniciatura epossidica bianca. Disponibile anche con verniciatura opaca in tutta la gamma colori Dall'Agnese.

TAVOLINO SIMPLY

Struttura: In pannelli di particelle di media densità rivestiti in cuoio rigenerato.

TAVOLINI SLASH

Piano composto dal telaio in legno massello tinto nelle varie finiture o laccato opaco e dal pannello di particelle di legno impiallacciato rovere tinto nelle varie finiture oppure con supporto melaminico per il laccato opaco. Variante piano in marmo dark emperador e carrara gioia. Basamento in tubolare metallico quadro con verniciatura epossidica bianca o ruggine. Disponibile anche con verniciatura opaca in tutta la gamma colori Dall'Agnese.

TAVOLINO PITAGORA

Piani in pannelli di particelle di legno impiallacciati rovere tinto nelle varie finiture oppure con supporto melaminico per il laccato opaco o lucido. Basamento metallico con verniciatura epossidica ruggine oppure cromato.

TAVOLINI ZOE

Piano con bordo taglio inclinato in pannello di particelle di legno di media densità impiallacciato rovere tinto nelle varie finiture oppure con supporto melaminico per il laccato opaco. Basamento in legno massello tinto nelle varie finiture o laccato opaco.

VERNICI

Le vernici utilizzate sono a basso residuo secco e atossiche. Per le essenze e i laccati opachi il ciclo di verniciatura è ad acqua, mentre per i laccati lucidi a solvente. Il tipo di finitura per l'essenza è a poro aperto e la superficie subisce una lavorazione di spazzolatura.

EFFETTO RESINA

La finitura effetto resina impiegata è realizzata da vernici a basso residuo secco e atossiche, il ciclo di verniciatura è ad acqua.

L'applicazione avviene tramite spruzzo e spatolatura manuale ottenendo un effetto cemento in tridimensionale.

Essendo applicata manualmente si possono creare delle zone non uniformi, ma sicuramente di valore e di pregio, in quanto è una lavorazione artigianale. Per la pulizia usare acqua e detergente (50/50).

TOLLERANZE

Le parti con finitura in essenza possono subire nel tempo variazioni di colore dovute alla luce, all'umidità e al passare del tempo. Esistono anche dei margini di tolleranza dovuti a variazione di prodotto per le finiture laccate. In caso di un completamento successivo dell'ordine, non si garantisce la perfetta eguaglianza di colori con la composizione originaria.

UK ASOLA, BLADE, FLIPPER, KART, PARIS, SLIM, SUPER, TIP TAP, ZIP
STRUCTURE, FRONTS: Wooden particle panels.
BLADE STRUCTURE AND FRONTS: Medium density wooden particle boards.
FLIPPER HANDLES: Applied on drawers, in solid wood, oak veneered and painted in all the finishes or lacquered.
DRAWER INTERNAL STRUCTURE: Wooden particle boards with melamine cover with a decorative fabric finish.
EXTERNAL COVER: Oak veneer in all the finishes available or melamine support for matt and glossy lacquer. Flipper and Zip are available also in a grained elm melamine finish.
BLADE EXTERNAL COVER: Melamine for matt and glossy lacquer.
INTERNAL COVER: Melamine with a wood effect finish. For Blade model, the inner part is lacquered in a matching colour with the external cover.
HARDWARE: "Push and pull" runners and non-visible adjustable feet for Slim model. Silent system soft closure mechanism and support feet h.15 for the other models.

CHRISTAL, VINTAGE

STRUCTURE, FRONTS: Curved plywood.
CHRISTAL DRAWERS INT. STRUCTURE: Wooden particle panels covered with melamine cover, fabric effect.
VINTAGE DRAWERS INT. STRUCTURE: Wooden particle panels covered with melamine cover, light walnut effect.
CHRISTAL EXT. COVER: Oak veneer in all the various finishes or melamine base for matt and glossy lacquers.
VINTAGE EXT. COVER: Melamine base for matt or glossy lacquer.
INTERNAL COVER: Melamine with a wood effect finish.
HARDWARE: "Push and pull" runners and painted solid wood or lacquered feet for Christal. Silent system soft closure for Vintage.

DISPLAY TABLE

Structure: White epoxy powder varnished metal. Available also with matt varnished in Dall'Agnese whole colour card.

SIMPLY TABLE

Structure: Medium density particle panel covered with regenerated hard leather.

SLASH TABLES

Top consisting of solid wood frame painted in all the finishes available or matt lacquered, and wooden particle board top, oak veneered and painted in various finishes, or with melamine support for matt lacquer. Optional top with dark emperador or carrara gioia marble. Base: square metallic tubular in a white or rust epoxy varnish finish. Available also varnished in the complete range of Dall'Agnese matt lacquer colour range.

PITAGORA TABLE

Wooden particle board tops, veneered and painted in various finishes, or with melamine support for matt lacquer. Base in solid wood painted in the various finishes or matt lacquered.

ZOE TABLES

Top with oblique cut-edge made of medium density wooden particle board, oak veneered painted in the various finishes or melamine support for matt lacquer. Base in solid wood painted in the various finishes or matt lacquered.

PAINTS

The paints employed are low-residue ones and atoxic. For the wood and lacquered finishes, water-borne paints are used. For the lacquered glossy finishes solvent-based paints are used. The wood finish is an open-pore one and the surface is submitted to a brushing process.

RESIN EFFECT FINISH

The resin effect finish is obtained by using low-residue and atoxic paints, through a water-based painting cycle. The application is executed by means of spray and spatula in order to get a three-dimensional concrete effect. Since it is applied manually, there is a possibility that the surface might show uneven zones, which are to be considered of great value due to the handcraft processing. For cleaning we recommend water and neutral detergent (50/50).

TOLERANCES

The parts with wood finish may change colour over time due to exposure to light and humidity as well as the passing of time. A certain allowance is due to product variation for lacquered finishes. In case of a subsequent order, it's not possible to guarantee a perfect colour-matching with the original composition.