

## Narciso **Enrico Franzolini** **1987/1997**

### **Specchio su ruote**

La maniglia, che appare come un anello al centro dello specchio, ne permette un più agevole spostamento. Sul montante posteriore quattro ganci svolgono la funzione di appendiabiti.

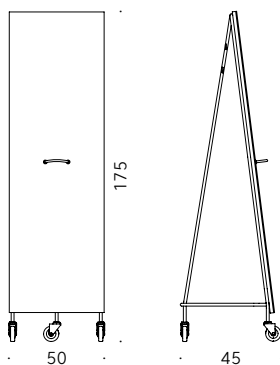
#### **Materiali:**

STRUTTURA: acciaio verniciato a polvere color alluminio. Ruote industriali, due fisse e una piroettante, in gomma poliuretanica anti-olio con supporto in acciaio cromato.

SPECCHIO: pannello di particelle di legno nobilitato color grigio bordato in ABS con cristallo argentato. Maniglia in acciaio cromato.

+info:

<http://www.depadova.com/materials.pdf>



## Narciso **Enrico Franzolini** **1987/1997**

### **Mirror on castors**

The handle, like a ring at the centre of the mirror, facilitates the movement. On the back upright, four hooks can be used to hang garments.

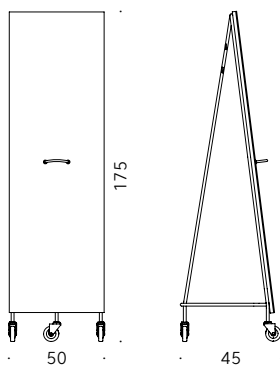
#### **Materials:**

FRAME: powder coated steel, aluminium-coloured. Two fixed castors and one swivel castor, in oil-resistant polyurethane rubber with chromium-plated support.

MIRROR: melanine-coated wood particle board panel, grey-coloured, edged in ABS with silver-finished glass. Handle in chromium-plated steel.

+info:

<http://www.depadova.com/materials.pdf>



## Narciso Enrico Franzolini 1987/1997

### Miroir sur roulettes

La poignée chromée, en forme d'anneau placé au centre du miroir, permet de le déplacer plus facilement. Quatre crochets sur le montant arrière servent de portemanteaux.

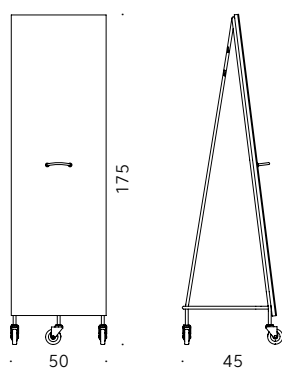
#### Matériaux:

STRUCTURE: acier peint à poudre couleur aluminium. Roulettes industrielles, deux fixes et 1 pivotante en caoutchouc polyuréthane anti-huile, avec support en acier chromé.

MIROIR : panneau de particules de bois mélaminé gris bordé en ABS avec cristal argenté. Poignée en acier chromé.

+info:

<http://www.depadova.com/materials.pdf>



## Narciso Enrico Franzolini 1987/1997

### Spiegel auf Rollen

Der verchromte Ring in der Spiegelmittle dient als Griff und ermöglicht ein müheloses Versetzen. Vier Haken hinten am Rahmen fungieren als Kleideraufhänger.

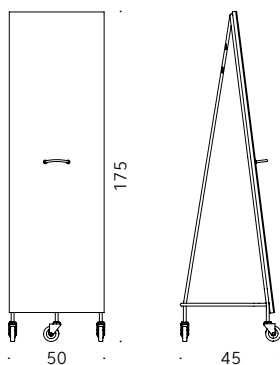
#### Materialien:

RAHMEN: Stahl mit Pulverlackierung, Aluminium farbig. Zwei feste Rollen und eine Lenkrolle in Polyurethan-Gummi Ölbeständig, Träger aus verchromtem Stahl.

SPIEGEL: Melaminbeschichtete Holzspanplatte, grau, mit ABS-Kante und verspiegeltem Kristallglas. Griff aus verchromtem Stahl.

+info:

<http://www.depadova.com/materials.pdf>



## Narciso Enrico Franzolini 1987/1997

### Espejo sobre ruedas

La manija, que aparece como un anillo en el centro del espejo, permite desplazarlo más cómodamente. En el montante trasero cuatro ganchos desempeñan la función de colgador.

#### Materiales:

ESTRUCTURA: acero pintado en polvo color aluminio. Ruedas industriales, dos fijas y una pivotante, de goma poliuretano antica-  
ceite con soporte de acero cromado.

ESPEJO: panel de partículas de madera melamina color gris con bordes de ABS con cristal plateado. Manija de acero cromado.

+info:

<http://www.depadova.com/materials.pdf>

