

Prora

Mauro Lipparini



La struttura e il basamento centrale di Prora sono verniciate nei colori bianco lucido, bianco opaco, grigio antracite opaco, in acciaio o metallo finitura decapato o bronzo-rame; il piano e le prolunghe sono disponibili in cristallo extrachiaro verniciato bianco o acidato bianco oppure in cristallo acidato nero. Le due prolunghe, laterali ed indipendenti, permettono di aumentare con facilità la lunghezza del piano, mantenendo un'ottima stabilità e solidità. Nella versione fissa, il piano è disponibile anche in legno e ceramica, in varie finiture.

• PRORA FISSO

PIANO:

cristallo acidato nero
cristallo extrachiaro acidato bianco
noce 400
noce canaletto
rovere naturale
rovere grigio antracite
rovere termotrattato
noce americano con bordi naturali
ceramica lucida Calacatta
ceramica lucida onice oro
ceramica opaca bianco iridium
ceramica opaca grigio grafite
ceramica opaca grigio ardesia

Octagonal in ceramica Calacatta (solo 200x100, 250x110 cm e 300x120 cm)

BASE:

metallo verniciato bianco lucido
metallo verniciato bianco opaco

metallo verniciato grigio antracite opaco
acciaio
metallo finitura decapato
metallo finitura bronzo-rame
acciaio spazzolato finitura nickel

• PRORA ALLUNGABILE

PIANO/PROLUNGHE:

cristallo extrachiaro verniciato bianco
cristallo acidato nero
cristallo extrachiaro acidato bianco

BASE:

acciaio verniciato bianco lucido
acciaio verniciato bianco opaco
acciaio verniciato grigio antracite opaco
acciaio
metallo finitura decapato
metallo finitura bronzo-rame
acciaio spazzolato finitura nickel





