

BONALDO

Gauss

Designer: Mauro Lipparini



Lo scrittoio Gauss è caratterizzato dalla fluidità e armonia delle linee: il piano curvilineo è morbido e senza spigoli, così come le gambe che lo sorreggono, presentandosi come anelli metallici dagli angoli arrotondati. Il ripiano crea due livelli di sviluppo del prodotto: oltre al piano principale in legno, lo scrittoio può essere dotato di una funzionale mensola "sospesa"

in ceramica, attaccata al piano tramite due asticelle metalliche. Altra particolarità è la forma delle gambe che, disposte in modo asimmetricamente dinamico, creano una struttura irregolare che conferisce un aspetto giovane e disinvolto alla figura. Inoltre, le venature del legno del piano generano dinamicità grafica e aumentano il valore estetico di Gauss.



Piano

Legno



Legno impiallacciato
Noce Canaletto

Mensola

Ceramica



Ceramica opaca
Grigio Ardesia



Ceramica lucida
Calacatta



Ceramica opaca
Laurent



Ceramica finitura
seta
Calacatta macchia
vecchia

Struttura

Metallo



Metallo finitura
Rame opaco



Metallo finitura
Ottone opaco



Metallo verniciato
Bianco opaco



Metallo verniciato
Bronzo opaco



Metallo verniciato
Grigio antracite
opaco



Metallo verniciato
Piombo opaco



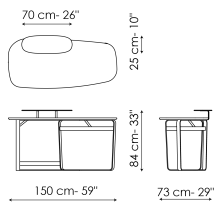
Metallo verniciato
Oro perlato opaco



Metallo verniciato
Platino opaco

I campioni qui riportati rappresentano l'intera gamma di materiali e finiture disponibili per questo prodotto (nel caso dei tavoli, indipendentemente dalla forma o dimensione del piano). I tessuti, le ecopelli, le pelli ed il cuoio proposti sono una selezione di quelli disponibili. Le finiture e i colori visualizzati sono indicativi e possono differire dagli originali. Per consultare il campionario completo, per approfondimenti e informazioni aggiuntive riguardo i nostri prodotti rivolgersi ad un rivenditore Bonaldo.

Scheda tecnica



Gauss

Larghezza: 150cm

Profondità: 73cm

Altezza: 84cm
