

Designer  
Emilio Nanni

# Alunna



Dalla creatività e dalla esperienza di Emilio Nanni nasce Alunna, ideale compagna del tavolo Maestro, con cui condivide la matrice ispiratrice e concettuale. Il segmento, quale entità geometrica primaria e quale iconico elemento strutturale, rappresenta il tratto caratterizzante di entrambi i progetti. Nella sedia Alunna, il contrasto tra la struttura reticolare della base e la morbida seduta crea un binomio di grande effetto: puro, raffinato, sofisticato. Le quattro gambe tubolari si raccordano tra loro riprendendo il disegno delle gambe di Maestro, ma trovando una soluzione meno radicale e spigolosa: le finiture metalliche mettono in evidenza il loro delicato intreccio e fanno risaltare la seduta imbottita e rivestita. Il dettaglio delle cuciture e la bicromia del rivestimento conferiscono ad Alunna un fascino eloquente, che la rende desiderabile in ogni ambiente della casa e adatta anche ad impreziosire l'ufficio.

<sup>RU</sup> Стул Alunna появился на свет благодаря творчеству и опыту Эмилио Нанни и стал идеальным спутником стола Maestro, имея общий источник вдохновения и концепцию. Сегмент, являющийся первичным элементом и легендарным структурным элементом, является отличительной чертой обоих проектов. У стула Alunna контраст решетчатой конструкции основания и мягкого сиденья создает очень эффектное, чистое, изысканное и утонченное сочетание. Четыре трубчатые ножки соединены друг с другом, воспроизводя конструкцию ножек Maestro, но в менее радикальном и угловатом решении. Металлическая отделка обращает внимание на деликатное переплетение и подчеркивает мягкое сиденье с обивкой. Швы и двухцветность обивки наделяют Alunna красноречивым очарованием, превращающим этот стул в желанный элемент любого интерьера дома, способный поднять престиж даже мебелировки офиса.

# Alunna

Design  
**Emilio Nanni**

---

**Finiture**  
<sup>RU</sup> **Отделки**

---

**Rivestimento\*,**  
<sup>RU</sup> **Обивка\***

Tessuto, Pelle,  
Pelle Sintetica  
<sup>RU</sup> Ткани, Кожа,  
Синтетическая кожа

**Struttura, <sup>RU</sup> Каркас**

Laccato Opaco,  
<sup>RU</sup> Матовая лакировка

Finiture Metallo Opaco o  
Lucido,  
<sup>RU</sup> Отделки матовый и  
полированный металл :  
Bronzo, Champagne,  
Cromo, Titanio

\* Per limitazioni  
consultare il listino,  
<sup>RU</sup> Ограничения смотрите  
в прайс-листе



**PIANCA**

Collezione Giorno  
EN Day Collection



**Alunna**

---

**Senza braccioli,**  
RU без подлокотников

---

Д 55 В 77 Г 52 см

---

**Con braccioli,**  
RU с подлокотниками

---

Д 56 В 77 Г 53 см

Dettaglio rivestimento  
monocolore, RU Деталь  
одноцветной обивки

Dettaglio rivestimento  
bicolore, RU Деталь  
двухцветной обивки



## **PIANCA**

Via dei Cappellari, 20  
31018 – Gaiarine, Treviso  
ITALY

T +39 0434 756911  
F +39 0434 75330

info@pianca.com  
pianca.com

p.iva IT 01682580269

### **Press Office**

press@pianca.com

Vietata la riproduzione a qualsiasi scopo.  
Campione promozionale gratuito non destinato alla vendita.  
Escluso iva art.2 comma 3 D.P.R. 633/72 - esonerato da documento di  
trasporto art.4 punto 6 D.P.R. 627/78

Pianca si riserva di apportare, senza preavviso, le modifiche necessarie  
al fine di migliorare il funzionamento e la qualità dei propri prodotti.  
Si prega di consultare i listini e relativi aggiornamenti per aspetti  
tecnici e dimensionali. Colori e materiali hanno valore puramente  
rappresentativo.

<sup>EN</sup> Pianca reserves the right to apply the necessary modifications without  
notice, in order to improve the performance and quality of its products.  
Please see the pricelists and relevant updates for technical data and  
dimensions. Colours and materials serve merely as an example.