

Gregg, tavolo design Ludovica+Roberto Palomba 2007

FOSCARINI



Frutto di ispirazione naturale e di approfondita ricerca, la forma di Gregg ricorda un grande ciottolo levigato dall'acqua, oppure l'uovo di un animale mitologico, simbolo di creazione e rigenerazione. Un volume puro e familiare nella sua facilità di lettura, eppure sorprendente, perché la forma asimmetrica di Gregg cambia immagine a seconda del punto di vista di chi la osserva. Una soluzione inedita per declinare un materiale tradizionale come il vetro soffiato diventa così uno strumento per conferire all'ambiente un carattere originale. Tre diverse

dimensioni nelle versioni a sospensione, da tavolo, a soffitto e a parete e quattro soluzioni diverse per la versione da terra: la collezione Gregg è in assoluto fra le più versatili e trasversali, inserendosi con facilità in ogni tipo di contesto. In ambito domestico la luce calda e uniforme irradiata dal diffusore satinato bianco e lo stile essenziale hanno un forte valore funzionale e arredativo. La schermatura della lampadina in ogni direzione – grazie alla forma chiusa del diffusore – protegge dall'abbaglio e la rende di facile inserimento anche su altezze

diverse. Utilizzata in composizione Gregg si offre agli impieghi più sorprendenti: una struttura "a pioggia" accentua l'estensione verticale di una vetrata o di un vano scale, con un effetto di grande impatto scenografico; lo sviluppo in senso longitudinale di una molteplicità di sospensioni a varie altezze genera spettacolari contro-soffitti luminosi; il volume reiterato lungo una linea introduce nuove prospettive, fino ad arrivare ad un "trompe l'oeil" luminoso.

Descrizione

Lampada da tavolo e da appoggio a luce diffusa. Diffusore soffiato a bocca satinato bianco con procedura di soffiatura del vetro non ruotato nello stampo (detto "a fermo"), sottoposto a procedimento di immersione in acido. Nel vetro della versione grande e media è incorporata una ghiera in polycarbonato trasparente opaco stampato ad iniezione, nella versione piccola in polycarbonato bianco. Base di appoggio bianco in metallo verniciato a polveri epossidiche e supporto del portalampada in polycarbonato trasparente opaco stampato ad iniezione. Il dimmer che consente la regolazione a gradazione è presente sul cavo trasparente.

Materiali: vetro soffiato satinato e metallo verniciato bianco

Colori: bianco



Emissione luminosa diffusa



Versioni

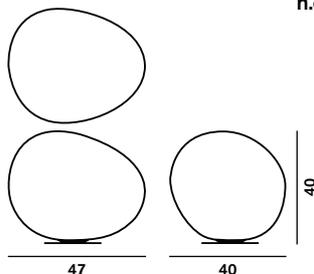
Gregg grande

Peso

netto kg: 6,80
lordo kg: 9,70

Confezione

vol.m³: 0,137
n.colli: 2



Lampadine

– alogena energy saver 1x205W E27



con dimmer incluso

Lunghezza cavo



Certificazioni



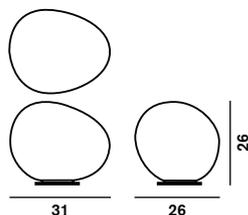
Gregg media

Peso

netto kg: 3,30
lordo kg: 4,30

Confezione

vol.m³: 0,052
n.colli: 2



Lampadine

– alogena energy saver 1x150W E27



con dimmer incluso

Lunghezza cavo



Certificazioni



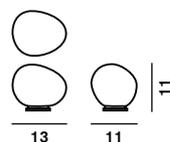
Gregg piccola

Peso

netto kg: 0,60
lordo kg: 0,95

Confezione

vol.m³: 0,011
n.colli: 1



Lampadine

– alogena energy saver 1x20W G9



con dimmer incluso

Lunghezza cavo



Certificazioni



[disegni 2D/3D](#)
[curve fotometriche](#)
[istruzioni di montaggio](#)

area download



Gregg, tavolo designer+collezione

FOSCARINI

Ludovica+Roberto Palomba

Ludovica e Roberto Palomba, architetti, vivono e lavorano a Milano. Fondano nel 1994 Palomba Serafini Associati. Hanno ricevuto numerosi premi e riconoscimenti internazionali come il Compasso D'Oro, l'Elle Decoration International Design Award, il Red Dot, il Design Plus, il Good Design Award, il German Design Award. Progettano architetture ed esposizioni in tutto il mondo; collaborano e sono art director per alcuni dei marchi più affermati.

Guarda il video di Gregg:



Vai al concept site di Gregg:
www.foscarini.com/gregg



Collezione Gregg

