

Fields, parete

design Vicente Garcia Jimenez
2007

FOSCARINI



Un suggestivo sguardo panoramico sulla terra di origine del designer Vicente Garcia Jimenez: questo è il motivo ispiratore di Fields, lampada da parete componibile. Questo sistema di fasce e lastre di sfumature, dimensioni e materiali diversi che si affiancano e si sovrappongono, sviluppandosi su più piani, tono su tono, ricorda proprio una visione aerea dei campi della Mancha, in inglese fields. La modulabilità è una sua caratteristica essenziale: è proposta in tre diversi elementi, utilizzabili singolarmente o componibili a piacere.

Fields 1 è un'unica lunga barra metallica dotata di un particolare sistema di attacco a parete, che lo rende orientabile verso l'alto o il basso, Fields 2 e 3 combinano più elementi in due composizioni diverse, che si sviluppano in orizzontale e in verticale. Fields è disponibile in versione arancio, un accento di colore che arreda un'intera parete, o in versione bianca, un raffinato tono su tono che valorizza al massimo la luce calda che diffonde.

Descrizione

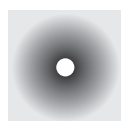
Lampade da parete a luce riflessa e diffusa. Composte da un estruso d'alluminio verniciato a polveri epossidiche e nella versione 2 e 3 anche da lastre di metacrilato colorato di tonalità diversa. Uno schermo in policarbonato traslucido nasconde la lampadina e la parte illuminotecnica, il cavo elettrico in dotazione consente di collegare le lampade in composizione alimentate da un unico punto luce. Il modello 1 può essere orientato rispetto alla parete. Tutti i 3 modelli possono essere posizionati orizzontalmente o verticalmente, alimentatore elettronico.

Materiali: alluminio, metacrilato e policarbonato

Colori: bianco, arancio



Emissione luminosa
diffusa e riflessa



Versioni

Fields 1

Peso
netto kg: 6,00
lordo kg: 8,10

Confezione
vol.m³: 0,054
n.colli: 1

Lampadine

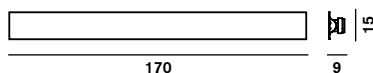
– fluorescente 1x80W G5



Certificazioni



anche uso in verticale



Fields 2

Peso
netto kg: 6,50
lordo kg: 9,00

Confezione
vol.m³: 0,112

n.colli: 2

Lampadine

– fluorescente 1x54W G5



Certificazioni

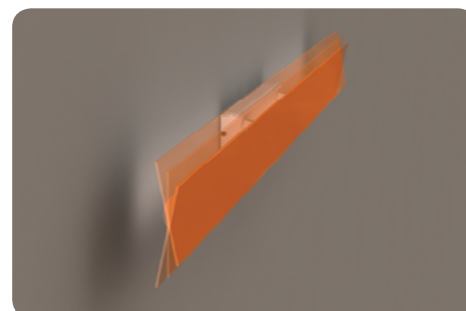
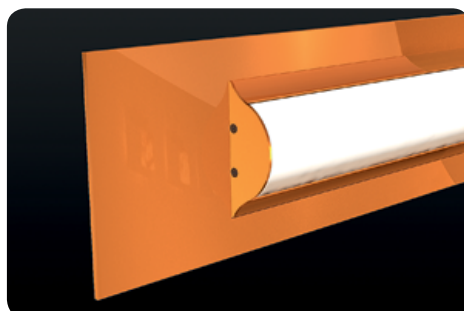


anche uso in verticale



disegni 2D/3D
curve fotometriche
istruzioni di montaggio

area download

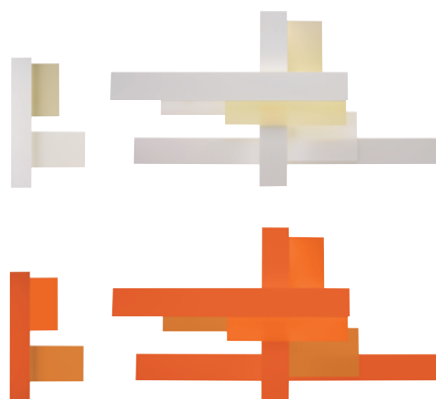


Descrizione

Lampade da parete a luce riflessa e diffusa. Composte da un estruso d'alluminio verniciato a polveri epossidiche e nella versione 2 e 3 anche da lastre di metacrilato colorato di tonalità diversa. Uno schermo in policarbonato traslucido nasconde la lampadina e la parte illuminotecnica, il cavo elettrico in dotazione consente di collegare le lampade in composizione alimentate da un unico punto luce. Il modello 1 può essere orientato rispetto alla parete. Tutti i 3 modelli possono essere posizionati orizzontalmente o verticalmente, alimentatore elettronico.

Materiali: alluminio, metacrilato e policarbonato

Colori: bianco, arancio



Emissione luminosa
diffusa e riflessa



Versioni

Fields 3

Peso
netto kg: 5,80
lordo kg: 8,00

Confezione
vol.m³: 0,070
n.colli: 1

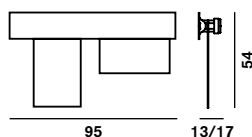
Lampadine
– fluorescente 1x39W G5



Certificazioni



anche in uso verticale



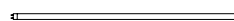
Fields

Peso
netto kg: 18,30
lordo kg: 25,10

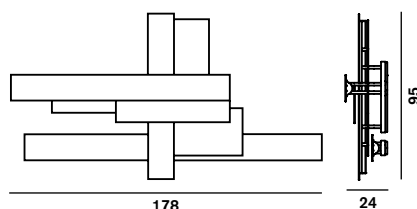
Confezione
vol.m³: 0,236

n.colli: 2

Lampadine
– fluorescente 1x80W G5 + 1x54W G5
+ 1x39W G5 alimentatore elettronico



Certificazioni



disegni 2D/3D
curve fotometriche
istruzioni di montaggio

area download



Fields, parete designer

FOSCARINI

Vicente Garcia Jimenez

Nasce a Valencia (Spagna). Diplomato in Ingegneria Tecnica in Disegno Industriale presso la Facoltà di Scienze Sperimentali di Castellón de la Plana, si trasferisce a Barcellona dove lavora con Santa & Cole. Un forte bisogno di sviluppare le sue capacità formali e creative lo porta a Milano da dove, dopo brevi esperienze professionali, si trasferisce a Udine.

È lì che nel 2005 apre il suo studio, che sviluppa prodotti di illuminazione, mobili e allestimenti, collaborando con numerose aziende.



Guarda il video di Fields:



Vai al concept site di Fields:
www.foscarini.com/fields