

Flip, parete

Simon Pengelly

2013

FOSCARINI



Una scultura domestica da guardare ma anche da toccare, per orientarne la calda luminosità. Flip possiede una personalità visiva unica, fatta di linee irregolari che tagliano orizzontalmente una forma plastica ed organica, alleggerendone il volume e trasmettendo, anche alla vista, l'idea stessa di movimento.

La forma del diffusore di Flip, realizzato in policarbonato stampato a iniezione, non è casuale, ma si curva in corrispondenza dei perni centrali, ripiegandosi come un paio di ali, per permettere di orientare la lampada con

efficacia ed al tempo stesso con eleganza. Flip può così produrre un effetto di luminosità riflessa verso il soffitto, diffondere la luce nell'ambiente come lampada a parete, oppure illuminare un'area circoscritta verso il basso. Le fenditure si accendono a loro volta come tagli luminosi: non semplici decori, ma parti integranti della struttura. Bella da accesa come da spenta, Flip è un oggetto versatile che può trovare un utilizzo come lampada da parete ma anche andare oltre, trasformandosi con un semplice gesto in lampada da lettura vicino ad

un letto, o da atmosfera. Per questo può essere collocata nelle più diverse situazioni, proposta anche in versione con luce Led, ad alta efficienza energetica e lunga durata nel tempo, che mantiene grazie allo studio di Foscarini lo stesso impatto emotivo della fonte tradizionale.

Flip, parete info tecniche

FOSCARINI

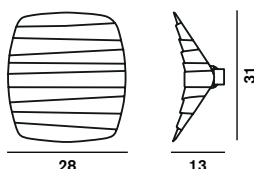
Descrizione

Lampada da parete a luce diffusa e riflessa. Il diffusore è realizzato in policarbonato masterizzato stampato ad iniezione. Due perni consentono di orientarlo verso l'alto o verso il basso posizionando a scatto il diffusore in 5 angolazioni diverse. Nella versione alogena piastra di fissaggio a parete e montatura, dove alloggia la parte illuminotecnica, in pressofusione di zama verniciata a polveri epossidiche color bianco. Nella versione a LED doppia scheda led montata su un supporto di alluminio anodizzato, che funge da dissipatore, alimentata a tensione di rete diretta (senza alimentatore), dimmerabile come la versione alogena.

Materiali:

Policarbonato verniciato stampato a iniezione e metallo verniciato o alluminio (LED).

Colori: bianco



Peso

netto kg: 1,10
lordo kg: 1,90

Confezione

vol.m³: 0,032
n.colli: 1

Lampadine

– alogena energy saver 1x120W R7s (78mm)



Certificazioni

alogena



– LED 16W 2700°K 1200lm CRI>80 75lm/W
dimmerabile

Certificazioni

LED



Emissione luminosa

diffusa e riflessa



[disegni 2D/3D](#)
[curve fotometriche](#)
[istruzioni di montaggio](#)

area download



Flip, parete designer+collezione

FOSCARINI

Simon Pengelly

Pengelly Design è uno studio di design con sede a Londra fondato nel 1993 dal designer inglese Simon Pengelly. Lo studio collabora attualmente a livello internazionale con le aziende più all'avanguardia. I progetti attuali includono i settori del design di prodotto e di interni, dei trasporti e ora, con Foscarini, anche dell'illuminazione.



Guarda il video di Flip:



Vai al concept site di Flip:
www.foscarini.com/flip